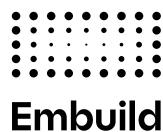


FINITIONS ÉCOLOGIQUES POUR LE BOIS

MENUISERIES EN BOIS SANS FINITION : QUELLES CONSÉQUENCES ?

FRÉQUENCE D'ENTRETIEN
DES FINITIONS DES
MENUISERIES
EXTÉRIEURES EN BOIS



MENUISIERS WALLONS

REVUE TRIMESTRIELLE I PARUTION EN MARS, JUIN, SEPTEMBRE, DÉCEMBRE

> N° agréation : P 202 077 Bureau de dépôt : Liège X N° affranchissement : B/70

KÖMMERLING 76

Découvrez le meilleur système de profilé
PVC dans sa catégorie.
Unique et universel,
Kömmerling 76 vous
assurera un gain d'énergie et un style intemporel avec une promesse: La durabilité.
Que ce soit pour une rénovation ou une nouvelle construction, choisir nos portes et fenêtres sera d'emblée une bonne décision pour l'avenir.







 Une large possibilité de design, de couleurs et de surfaces avec textures

- L'utilisation de vitrage jusqu'à 50mm
- Une valeur d'isolation thermique élevée permettant d'atteindre une valeur U(w) jusqu'à 0,8 W/m2 K
- Une stabilité optimale grâce à nos renforts de 2 mm (renfort fermé dans le dormant)
- Des profilés étroits qui maximisent l'incidence de la lumière
- Des surfaces faciles d'entretien, robustes et résistantes aux intempéries
- Un excellent rapport qualité/prix
- Une meilleure qualité de vie grâce à une isolation phonique parfaite
- Une technologie de sécurité intégrée comprenant des vitrages spéciaux, des ferrures anti-effractions et des serrures multipoints



Avenue Léopold III, 19 7130 BINCHE +32 64 31 00 00 info@tivoluxpro.be www.tivoluxpro.be





7 Startech's Days 2024 - Mathis Lessire remporte l'or au championnat national des métiers

Du 17 au 19 novembre derniers, avait lieu les Startech's Days au WEX de Marche-en-Famenne, un événement qui permet de découvrir et de promouvoir les compétences, filières et métiers techniques, technologiques et scientifiques.

5 • Editorial/Leitartikel

Par José Pérard

7 Actualité

Startech's Days 2024 - Mathis Lessire remporte l'or au championnat national des métiers

8 Technique

- Finitions écologiques pour le bois
- Menuiseries en bois sans finition : quelles conséquences ?
- Fréquence d'entretien des finitions des menuiseries extérieures en hois
- Protection des menuiseries intérieures et extérieures : un effet naturel ultra mat



8 Finitions écologiques pour le bois

Peintures naturelles, peintures vertes ou écologiques, directives européennes, labels : les approches environnementales se sont récemment multipliées dans le domaine des finitions. Mais qu'impliquent-elles réellement pour le menuisier et le peintre ?

- Simplifiez la finition du bois avec des solutions à couche unique
- Un1co: L'huile monocouche dernière génération pour sublimer et protéger les boiseries intérieures
- La fixation mécanique comme solution pour les panneaux de bardage en fibres-ciment + annonce

24 GT Parqueteurs

- Projet du Grand Hôpital de Charleroi: 5000 m2 de parquet collé sur une chape anhydrite
- Rejoignez le groupe de travail "Les Parqueteurs - Die Parkettverleger"



12 • Fréquence d'entretien des finitions des menuiseries extérieures en bois

Quelle est la fréquence d'entretien des finitions pour menuiseries extérieures en bois? Une étude prénormative a permis d'apporter une réponse à cette question récurrente.

26 Côté cuisine

Chic Line : L'alliance parfaite entre esthétique et fonctionnalité

28 Salons & événements

Salon Batibouw 2025

29 Concours & formations

Journée TEENS – Sensibilisation aux métiers de menuisier, cuisiniste et agenceur d'intérieur

30 Informations pratiques

Préserver votre pouvoir d'achat à la pension ? Commencez à planifier dès aujourd'hui!

EMBUILD MENUISIERS WALLONS

Avenue Prince de Liège, 91, Bte 6 5100 JAMBES

Tél.: 081/20 69 22 • Fax: 081/20 69 20 WWW.MENUISIERS.COM

Editeur responsable

José Pérard • FWMB • Avenue Prince de Liège, 91, Bte 6 • 5100 JAMBES • Tél.: 081 20 69 22 • Fax: 081 20 69 20

Rédactrice en chef

Caroline Smetz • Rédaction : Caroline Smetz Tél. : 081 20 69 22 • Fax : 081 20 69 20

Abonnements et Publicité

Albane De Beaudignies • Tél. : 081 20 69 23

Graphisme

Abder-Razzaaq Boujdaini abder-razzaaq.boujdaini@embuild.be

Imprimeur: Snel Graphics sa - Vottem

Revue trimestrielle imprimée à 5.000 ex.
Reproduction de textes et de photos
interdite sauf accord préalable. La rédaction
ne peut être tenue responsable des textes,
photos ou illustrations publiés. Seuls les auteurs sont responsables. La rédaction
n'est pas responsable des manuscrits ou
documents qui lui sont transmis. Ils ne seront
retournés que sur demande. Textes, photos
et prix valables sauf erreurs ou omissions.





Quand on est à son propre compte, on travaille dur pour ses clients. Et on attend la même chose de ses partenaires. Chez Fédérale Assurance, nous nous engageons depuis plus de 100 ans aux côtés de professionnels comme vous. Nous assurons tout ce qui est important pour vous, de votre matériel à votre responsabilité. Une pension complémentaire? Nous avons les solutions. Et comme vous n'êtes pas seulement entrepreneur, nous protégeons aussi votre habitation et votre famille... et nous nous occupons de votre épargne pour vos enfants.

Fédérale Assurance. À vos côtés, pro et privé. Plus d'info sur federale.be

Avant de souscrire un produit vie, consultez toujours les conditions générales, les fiches d'informations financières et techniques. Plus d'info sur federale.be. Fédérale Assurance – E.R.: Tom De Troch. Fédérale Assurance – Rue de l'Étuve 12 – 1000 Bruxelles. www.federale.be – Caisse Commune d'Assurance contre les Accidents du Travail – Association d'Assurances Mutuelles sur la Vie – Coopérative d'Assurance contre les Accidents, l'Incendie, la Responsabilité Civile et les Risques Divers SC - RPM Bruxelles TVA BE 0407.963.786/BE 0408.183.324/BE 0403.257.506.

DELTARACK

Chariots Portes-Panneaux Modulaires

Chariots à brosses Nouveau **Brosses** de

Scannez le code OR ou visitez notre site web:



Prévenir les dommages grâce à des brosses placées de chaque côtés

Accès direct - 32 emplacements



Efficacité accrue grâce à l'accès direct de chaque éléments

Transport





Le transport par transpalette, chariot élévateur ou ensemble de roues



oici déjà le dernier numéro de cette année 2024.

Pour clôturer cette année, nous vous proposons un numéro spécial consacré aux produits de finition des menuiseries.

Qu'il s'agisse de peinture, de laque, de vernis, de lasure ou encore d'huile, ... il existe une multitude de produits permettant aux professionnels d'assurer la finition et la protection du bois.

« Finitions écologiques pour le bois » (Cfr. pp.8-9) ; « Menuiseries en bois sans finition : quelles conséquences ? » (Cfr. pp. 10-11) ; «Fréquence d'entretien des finitions des menuiseries extérieures en bois » (Cfr. pp.12-14) sont quelques-uns des articles que vous pourrez retrouver dans ce numéro. De nouveaux produits vous sont également présentés.

Du 17 au 19 novembre derniers se sont déroulés les Startech's Days à Marche. Cet événement qui met en lumière les métiers techniques, technologiques et scientifiques était également le théâtre du championnats belge des métiers (Cfr. p. 7). C'est Mathis Lessire, originaire de Libin, qui a remporté la compétition en menuiserie et qui est donc monté sur la plus haute marche du podium. Félicitations à ce jeune menuisier qui confirme ainsi tout son potentiel et son talent.

Parce que la transmission et la formation des jeunes sont essentielles pour assurer à notre secteur une maind'œuvre qualifiée, notre Fédération a participé le 25 novembre dernier à une journée de sensibilisation aux métiers de menuisier, de cuisiniste et d'agenceur d'intérieur

(Cfr. p. 29). Cette journée était organisée par le centre IFAPME de Namur/Brabant wallon en partenariat avec notre Fédération, l'UPEC (association des cuisinistes) et Constructiv.

Nous vous souhaitons d'excellentes fêtes de fin d'année. Puissiez-vous partager de doux et agréables moments en famille et entre amis.

Nous vous présentons nos meilleurs vœux pour l'année 2025 qui approche à grand pas.

Que celle-ci vous apporte tout ce que vous désirez et vous soit en tous points favorable.

ies ist bereits die letzte Ausgabe des Jahres 2024. Zum Abschluss dieses Jahres präsentieren wir Ihnen eine Sonderausgabe, die sich mit Oberflächenbehandlungen für Holz befasst.

Ob Farbe, Lack, Lasur oder Öl, ... es gibt eine Vielzahl von Produkten, mit denen Fachleute Holz behandeln und schützen können.

"Ökologische Oberflächenbehandlung von Holz" (S. 8-9); "Holzfenster und -türen ohne Oberflächenbehandlung: mit welchen Folgen?" (S. 10-11); "Häufigkeit der Instandhaltung der Oberflächenbehandlung von Außenschreinereien" (S. 12-14)... gehören zu den Artikeln, die Sie unter anderem in dieser Ausgabe erwarten. Zudem stellen wir Ihnen neue Produkte vor

Vom 17. bis 19. November haben die Startech's Days in Marche stattgefunden. Diese Veranstaltung, die technische, technologische und wissenschaftliche Berufe ins Rampenlicht setzt, war auch Schauplatz der belgischen Berufsmeisterschaften (vgl. S. 7). Mathis Lessire aus Libin gewann den Wettbewerb im Fach Tischlerei und durfte damit ganz nach oben auf das Siegertreppchen. Herzlichen Glückwunsch an den jungen Tischler, der damit sein ganzes Potenzial und sein Talent bestätigt.

Da die Weitergabe von Know-how und die Ausbildung junger Menschen von entscheidender Bedeutung sind, um unserem Sektor qualifizierte Arbeitskräfte zu sichern, hat unser Verband am 25. November an einem Sensibilisierungstag für die Berufe Schreiner, Küchenbauer und Innenausbauer teilge-

nommen (s. S. 29). Dieser Tag wurde vom IFAP-ME-Zentrum in Namur/Brabant wallon organisiert in Partnerschaft mit UPEC (unser Verband der Küchenhersteller) und Constructiv.

Wir wünschen Ihnen frohe Festtage und angenehme Momente mit Ihren Lieben.

Mit unseren besten Wünschen für 2025.

Möge Ihnen das neue Jahr alles bringen, was Sie sich wünschen, und in jeder Hinsicht gelingen.





VOUS ÊTES MENUISIER?



Embuild

EMBUILD MENUISIERS WALLONS EST VOTRE INTERLOCUTEUR PRIVILÉGIÉ

Ensemble, on est toujours plus fort! Alors rejoignez-nous!

Ses objectifs

- · Valoriser votre métier, votre image.
- Assurer la représentation officielle de votre profession auprès des pouvoirs publics.
- Assurer votre promotion auprès des particuliers, des architectes et bureaux d'études.
- Vous permettre de participer au nouveau développement de vos produits, aux nouvelles technicités.
- Développer une nouvelle dynamique enseignement jour avec le monde professionnel
- Réaliser un travail de fond sur les besoins des écoles techniques en apportant des supports techniques
- Valoriser les stages des jeunes de manière à les rendre performants et humains
- Apporter de nouveaux services aux affiliés par un travail de recherche et une prise de contact
- Utiliser les nouvelles technologies (visioconférence, réseaux sociaux, ...)

Pour ce faire, Embuild Menuisiers Wallons:

- Organise des conférences, des formations
- Participe à des salons professionnels en Belgique et à l'étranger
- Vous fournit gratuitement vos magazines professionnels: (Menuiserie Plus, Embuild)
- Défend vos intérêts dans de nombreux organismes (Wallonie Bois, Filière Bois Wallonie, Buildwise, Constructiv, I.S.I.B., ...)
- Vous offre la possibilité de participer à des groupes de travail (Portes coupe-feu, Internet, Concours et formations, Actions de promotion, Parqueteurs, Association des cuisinistes - UPEC Asbl)
- Vous offre l'accès au Portail des menuisiers
 (www.menuisiers.com) mais aussi à une banque de
 données du site de référence pour la construction
 (www.embuild.be)
- Organise des voyages, excursions, visites et autres activités

 Et bien d'autres avantages considérables...



081/20.69.22



www.menuisiers.com - fwmb@embuild.be Tél.: 081/20.69.22 - Fax: 081/20.69.20 Avenue Prince de Liège, 91/6 - 5100 JAMBES

Startech's Days 2024 Mathis Lessire remporte l'or au championnat national des métiers

Du 17 au 19 novembre derniers, avait lieu les Startech's Days au WEX de Marcheen-Famenne, un événement qui permet de découvrir et de promouvoir les compétences, filières et métiers techniques, technologiques et scientifiques. Durant les Startech's Days était organisé le championnat belge des métiers qui a permis à 187 jeunes finalistes belges de démontrer leur savoir-faire et leurs compétences techniques.



es Startech's Days 2024 ont connu un succès exceptionnel. Plus de 10.500 visiteurs ont afflué pour découvrir l'univers des métiers techniques et scientifiques sur près de 28 000 m² d'exposition et de compétition, mettant en lumière les filières de formation et les compétences des métiers en pénurie.

Parmi les candidats belges qui ont participé au championnat des métiers figurait Mathis Lessire, 17 ans, originaire de Libin. Elève à l'Institut Libre de Saint-Hubert, Mathis a décroché la médaille d'or en menuiserie.

Bravo à lui pour cette belle performance qui met en avant ses qualités techniques et sa passion pour le métier.

Il s'agissait de la seconde participation de Mathis au championnat belge des métiers puisqu'il avait déjà pris part à cette compétition en 2023 où il avait alors décroché la médaille d'argent (il faisait partie des candidats les plus jeunes de cette compétition). Une nouvelle consécration donc pour lui, mais aussi une belle évolution pour ce jeune menuisier promis sans nul doute à un bel avenir.

Mathis est un habitué des concours puisqu'il avait déjà par-





ticipé au WorldSkills de Lyon, le championnat mondial des métiers techniques, en septembre dernier où il faisait partie des 19 candidats belges sélectionnés qui composaient la team belge.

Il aura à nouveau l'occasion de mettre son talent en évidence lors de l'EuroSkills, championnat européen des métiers, qui se déroulera au Danemark (Herning) au mois de septembre 2025. Nous lui souhaitons d'ores et déjà bonne chance et espérons qu'il fera à nouveau briller la menuiserie belge lors de ce concours européen.

Finitions écologiques pour le bois

Peintures naturelles, peintures vertes ou écologiques, directives européennes, labels : les approches environnementales se sont récemment multipliées dans le domaine des finitions. Mais qu'impliquent-elles réellement pour le menuisier et le peintre ? Quelles sont les garanties offertes par tel marquage ou telle législation? Cet article tente de faire le point sur les différentes approches écologiques relatives aux finitions pour le bois.

Directives et réglementations

La réglementation REACH et les directives eu¬ropéennes 1999/13/CE et 2004/42/CE ont été récemment mises en oeuvre afin d'améliorer la protection de la santé et de l'environnement.

REACH (Registration, Evaluation and Authorisation of Chemicals) est basé sur l'enregis-trement et l'évaluation de tous les produits chimiques utilisés dans l'Union européenne dans des quantités supérieures à une tonne. Il est possible que les plus dangereux fassent l'objet de restrictions ou d'interdictions. Pour le menuisier et le peintre, cette législation a un impact limité: elle implique principalement d'identifier les produits faisant l'objet d'une réglementation, de disposer des fiches de sécu-rité des produits et d'informer les travailleurs.

Les directives 1999/13/CE et 2004/42/CE ont été mises en oeuvre consécutivement au protocole de Kyoto. Elles visent toutes deux à réduire les émissions de COV (composés organiques volatils). Elles résultent d'une prise de conscience de leur impact négatif sur la santé et sur la couche d'ozone ainsi que de la nécessité de réduire les émissions de gaz à effets de serre.

La directive 1999/13/CE concerne les appli-cations en atelier. Elle fixe des valeurs maxi-males d'émission de COV pour une vingtaine d'activités industrielles dont le revêtement et l'imprégnation du bois. Pour ces dernières, la directive s'applique à partir d'une consomma-tion en solvants de 15 t/an. Cette valeur étant relativement élevée, un nombre

très restreint d'entrepreneurs devrait être concerné.

Lors d'une application in situ, il n'est pas pos¬sible de piéger les émissions de COV. Pour cette raison, la directive 2004/42/ CE agit directement sur la composition des peintures en limitant leur teneur en COV. Douze types différents de peintures et vernis sont concer¬nés, parmi lesquels sept s'appliquent sur le bois. Un marquage obligatoire est également apposé sur les emballages spécifiant la catégo¬rie du produit et sa teneur maximale en COV. Cette directive ne s'applique pas aux peintures utilisées exclusivement en atelier et couvertes par la directive 1999/13/CE.

Pour le bois, ces directives ont conduit au développement de nouvelles finitions et tech-niques d'application limitant les émissions de COV, notamment des peintures à haut extrait sec, hydrodiluables, alkydes en émulsion ou encore des peintures en poudre.

Labels

Les directives 1999/13/CE et 2004/42/CE agissent exclusivement sur les COV. Les labels écologiques tentent d'aller plus loin et d'apporter une réponse complémentaire à une demande croissante de matériaux plus écologiques. Natureplus, Ecolabel européen, Der Blaue Engel, ... Il existe actuellement un grand nombre de labels nationaux et internationaux. Généralement octroyés sur la base d'une démarche volontaire, ces marquages imposent des exigences pouvant s'avérer très différentes.

En Belgique, l'Ecolabel européen est le label officiellement



reconnu (www.ecolabel.be). Les exigences écologiques liées à ce marquage touchent les différentes étapes du cycle de vie du produit telles que la fabrication, l'applica¬tion ou encore l'élimination. Pour les peintures et vernis, le label impose notamment des te¬neurs limitées en pigments blancs au dioxyde de titane, en COV et en hydrocarbures aroma¬tiques. Les métaux lourds et les composés clas¬sés comme dangereux pour l'environnement sont également interdits. Concernant plus par-ticulièrement les COV, les seuils considérés sont beaucoup plus sévères que ceux admis par la directive 2004/42/CE. Les finitions pour le bois sont particulièrement concernées.

Parallèlement à ces critères écologiques, l'Ecolabel impose le respect de paramètres de performance tels que l'adhérence, la résis-tance au vieillissement ou le pouvoir couvrant. Ces exigences visent à s'assurer que les pro-duits répondant aux enjeux environnementaux conservent de réelles performances techniques.

Les finitions du bois concernées par l'Ecolabel sont les peintures, les vernis et les lasures pour l'intérieur (couches de fond, intermédiaire et de finition). Ni les produits de préservation du bois ni les peintures et lasures pour l'extérieur n'entrent actuellement dans le champ d'appli-cation de ce marquage.

Peintures naturelles ou écologiques

Des finitions ou traitements dits 'naturels', 'écologiques' ou 'verts' apparaissent depuis peu sur le marché. Sur le bois, il peut s'agir de traitements contre les insectes, de produits

de finition pour l'intérieur et l'extérieur (peintures, laques, lasures, ...), de couches de fond ou en-core de teintes pour parquets, ... Ces produits de finition dits 'naturels' sont généralement à base de méthyl-cellulose, d'argile, d'huile (lin, ...), de caséine ou de résine (pin, ...).

Ces appellations ne sont pas réglementées. Elles ne répondent à aucun critère officiel et sont de la seule responsabilité des fabricants. Selon ces derniers, les peintures 'naturelles' tentent d'éviter les composants de synthèse. Soulignons toutefois que la définition du terme 'naturel' peut varier d'un fabricant à l'autre. En outre, 'naturel' ne signifie pas forcément 'non toxique'. Ainsi, certaines peintures à base d'huile peuvent contenir des siccatifs toxiques (des oxydes de zirconium ou de cobalt, p. ex.) afin d'accélérer leur sé-chage. D'autres peintures peuvent comporter des terpènes. Ces composés font partie des COV et peuvent provoquer des allergies et des irritations respiratoires ou cutanées. D'autres peintures 'naturelles' utilisent des isoaliphates en substitution de l'essence de térébenthine. Ce composé serait moins toxique, mais il est issu de la pétrochimie! Enfin, aucun critère de performance n'est lié à ces produits. Par conséquent, si certaines de ces finitions pré-sentent un intérêt écologique indéniable, elles réclament une attention particulière de la part de l'utilisateur (leur composition est générale-ment indiquée).

E. Cailleux et S. Charron

Source: Buildwise - CSTC-Contact 2011/3

Menuiseries en bois sans finition : quelles conséquences ?

Soucieux de préserver l'environnement et de réduire l'empreinte écologique du bâtiment, les donneurs d'ordre demandent de plus en plus souvent que l'on ne prévoie aucune finition sur le bois appliqué en extérieur. Bien souvent, ce choix se justifie également par des considérations d'ordre esthétique. Certains espèrent en outre être ainsi débarrassés des travaux d'entretien. Cette pratique est toutefois déconseillée pour les fenêtres et les portes en bois, car la finition permet à la menui-serie de conserver ses performances initiales.

Durabilité

Le choix d'un bois adéquat pour une menuise-rie extérieure se fait avant tout en considérant sa **durabilité naturelle**. Celle-ci doit, en effet, être adaptée à la classe d'emploi spécifique dans laquelle le bois sera utilisé.

A défaut de pouvoir satisfaire à cette exigence, il est nécessaire de prévoir un traitement de préservation approprié aux conditions d'expo-sition. Celui-ci consiste à appliquer des pro-duits de préservation chimique qui protégeront le bois des dégradations dues aux moisissures et/ou aux insectes xylophages. Ce traitement ne fait toutefois nullement office de finition de surface à proprement parler.

Impact de la stabilité dimensionnelle sur l'étanchéité à l'eau et à l'air

L'humidification et le séchage du bois en-traînent inévitablement des **déformations dimensionnelles**. Il est dès lors recommandé de fabriquer les fenêtres et les portes avec un bois stable à très stable et à fil rectiligne (le bois à fil enchevêtré ou à contrefil est à éviter).

En outre, il est important de choisir le **taux d'humidité initial** approprié à l'application envisagée.

Les fenêtres et les portes étant des éléments de façade en contact avec un environnement exté¬rieur dont le taux d'humidité relative de l'air se situe entre 60 et 90 %, on optera idéalement pour un taux d'humidité du bois en masse entre 12 et 18 % (sauf pour l'afzelia bipidensis).

Ne pas prévoir de finition revient en fait à ne pas munir la menuiserie d'une barrière phy-sique qui la protégerait contre les précipita-tions, l'ensoleillement, les fluctuations du taux d'humidité relative de l'air, les variations de température, les vents secs, ... Les déforma-tions précitées peuvent alors se manifester davantage et ce, même avec une espèce de bois stable et un taux d'hu-midité en masse initial judicieusement choisi.

Des déformations im-portantes n'entraînent pas nécessairement de conséquences néfastes pour les revêtements de façade ou les terrasses en bois. Elles peuvent par contre en avoir pour les fenêtres et les portes. L'étanchéité à l'eau d'une fenêtre est en effet basée sur le principe de la double barrière d'étanchéité, qui consiste à séparer physiquement l'étanchéité à l'eau et à l'air. Si l'étanchéité à l'air ne peut être assu-rée à la suite d'une déformation des éléments de

Fig 1: L'étanchéité à l'eau des menuiseries en bois sans traitement de finition n'est pas toujours garantie.



la fenêtre, des gouttes d'eau peuvent alors traverser la barrière d'étanchéité, pénétrer la chambre de décompression et finir par s'infil-trer à l'intérieur du bâtiment.

Fissuration et dégradation

Un taux d'humidité différentiel entre la sur-face du bois et le coeur de l'élément peut favo-riser la formation de gerçures dues au vent, voire de fissures en profondeur. Puisqu'une fi-nition protège le bois contre les précipitations, l'ensoleillement et les vents secs, son absence peut également contribuer à engendrer de tels phénomènes.

En outre, il faut tenir compte du fait qu'après un certain temps, le bois adopte peu à peu une teinte grisâtre sous l'effet de la dégradation photochimique de ses composants (cellulose, lignine, extraits) par les rayons UV du soleil. Cette dégradation de la surface peut particu-lièrement compromettre l'adhérence des joints souples et, dès lors, compromettre l'étanchéité à l'eau et à l'air.

Enfin, l'absence de finition peut entraîner des difficultés de nettoyage de la surface de la me-nuiserie et l'apparition de taches disgracieuses dues au lessivage des composants.

Conclusion

L'application et l'entretien d'un traitement de finition sur les fenêtres et les portes en bois n'ont donc pas uniquement des visées d'ordre esthétique. Cette finition constitue non seu-lement une barrière physique contre des facteurs pouvant dégrader la surface du bois, mais elle permet également aux menuiseries de conserver leurs performances initiales, es-sentiellement en matière d'étanchéité à l'eau et à l'air. Il n'est dès lors pas étonnant que les STS 52.1 'Menuiseries extérieures en bois' – qui traite également des systèmes de fini¬tion – n'autorisent pas de laisser les fenêtres et les portes sans finition (même en cas de bois très durables). Ce document recommande d'ailleurs d'appliquer la finition définitive sur la menuiserie extérieure dans le mois qui suit sa pose.

F. Caluwaerts, B. Michaux, Buildwise

Source: Buildwise - CSTC-Contact 2012/3

Fréquence d'entretien des finitions des menuiseries extérieures en bois

Quelle est la fréquence d'entretien des finitions pour menuiseries extérieures en bois ?Une étude prénormative a permis d'apporter une réponse à cette question récurrente. Il se trouve que les principaux facteurs affectant la durabilité sont liés à l'épaisseur et à la teinte de la finition. Pour ce qui est de l'aspect des finitions, on note de façon globale que les systèmes acryliques présentent une meilleure stabilité de teinte et de brillance.

orsqu'ils sont effectués de façon régulière, les travaux d'entretien permettent de maintenir les performances des menuiseries extérieures en bois et d'accroître leur durée de vie.

Dans le cadre d'une étude prénormative visant à mieux anticiper ces phases d'entretien, le vieillissement naturel de plus d'une vingtaine de finitions pour menuiseries extérieures en bois a été analysé. L'étude portant sur les finitions appliquées sur site par le peintre, celles appliquées en atelier n'ont pas été testées.

Buildwise a déjà consacré quelques articles aux premiers résultats obtenus (voir les articles Buildwise 2015/02.07, 2018/04.08, 2020/04.08 et 2021/02.11). L'étude du vieillissement des finitions a été poursuivie pour atteindre, à ce jour, un total de trois années d'exposition en extérieur dans des conditions sévères (orientation sud-ouest, absence d'abri, inclinaison de 45°). Des observations régulières des finitions ont permis de suivre

les évolutions de leurs performances (perméabilité à l'eau liquide et adhérence) et de leur aspect (couleur et brillance).

Cet article rassemble les résultats des précédentes observations et les dernières tendances de comportement constatées. Il complète les articles précités et apporte certaines précisions.

Lasures

Des systèmes en phase solvant (alkyde) et en phase aqueuse (alkydeacrylique et acrylique) ont été testés. En général, l'épaisseur des différents systèmes diminue de 10 à 15 µm par an. Malgré ces pertes régulières, les performances, et notamment la perméabilité à l'eau liquide, restent correctes jusqu'à une certaine épaisseur minimale (voir l'article Buildwise 2021/02.11). Les principales différences entre les systèmes se situent au niveau des épaisseurs initiales, des évolutions de perméabilité à l'eau liquide et des variations d'aspect (voir tableau A) :

- pour les systèmes alkydes en phase solvant et alkydesacryliques en phase aqueuse appliqués en couches supérieures à 100 μm, les performances se sont maintenues tout au long du vieillissement. Des variations de brillance et de teinte plus ou moins importantes sont possibles en fonction des fabricants
- les lasures alkydes en phase solvant appliquées en moindre épaisseur (environ 70-100 µm maximum) ont rapidement montré une diminution de leur propriété de protection vis-à-vis de l'eau. Ce phénomène est étroitement liée à une perte d'épaisseur de la lasure. Ces produits nécessiteront des entretiens plus fréquents
- les systèmes acryliques testés ont affiché de moins bonnes performances initiales de perméabilité à l'eau. Il est recommandé de vérifier leurs performances en fonction des applications visées (voir l'article Buildwise 2018/04.08).

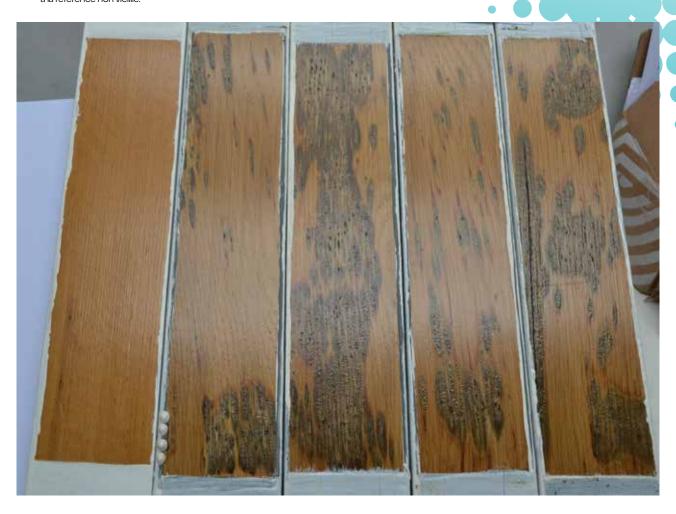
Concernant les lasures de teintes claires ou transparentes, des dégradations prématurées ont été constatées avec tous les produits testés de ce type (voir figure 1). Ces systèmes protègent moins le bois des rayonnements solaires et, sauf si leurs propriétés de protection ont pu être démontrées par fabricant, ils nécessiteront des entretiens plus réguliers (tous les ans ou tous les deux ans). Comme stipulé dans l'article Buildwise 2021/02.11, les lasures de teintes intermédiaires peuvent être considérées comme les plus durables.

Peintures

Des systèmes en phase solvant de type alkyde ou PU-alkyde et des produits en phase aqueuse de type acrylique ont été testés. Des performances proches ont été observées entre les différentes finitions. Certains systèmes sont applicables en couches moins épaisses (deux couches pour une épaisseur sèche totale d'environ 90 à 100 μ m), et subissent des pertes d'épaisseur moins importantes, ce qui leur permettrait d'assurer une durabilité d'au moins cinq ans. Le tableau B fournit des estimations de fréquence d'entretien pour les peintures

(ou laques). Des différences notables ont été observées d'un fabricant à l'autre, notamment pour les systèmes acryliques en phase aqueuse. Si certaines finitions ont montré une très bonne conservation de leur aspect et de leurs performances, des dégradations prématurées après seulement une année d'exposition sont apparues pour d'autres. Afin de limiter ce problème, nous ne pouvons que conseiller aux peintres de s'assurer de la conformité des finitions sélectionnées aux critères de la norme NBN EN 927.

Fig. 1 Dégradations prématurées (après deux ans) constatées sur une finition de teinte claire appliquée sur des supports en chêne. L'éprouvette de gauche correspond à la référence non vieillie.



Lasure	Épaisseur sèche initiale	Estimation de la fréquence d'entretien	Remarques	
Alkyde en phase solvant	70 à 100 μm (systèmes 2 couches)	1 à 3 ans maximum		
Alkyde en phase solvant	Cumáricum à 100 um	Supérieure à 5 ans	Diminution de brillance et évolution de la teinte possibles	
Alkyde-acrylique en phase aqueuse	Supérieure à 100 µm (systèmes 3 à 4 couches)			
Acrylique en phase aqueuse	70 à 110 μm (systèmes 3 couches)	3 à 5 ans	Bonne conservation de la teinte et de la brillance	

Tableau A Synthèse de comportement des lasures et estimation de la fréquence d'entretien en cas d'exposition sévère.

Peinture	Épaisseur sèche initiale	Estimation de perte d'épaisseur annuelle	Estimation de la fréquence d'entretien (¹)	Remarques
Systèmes en phase solvant (alkyde ou PU alkyde)	90 à 150 μm (systèmes	10 à 15 μm/an	5 à 8 ans (²)	 Peut dépendre du fabricant, mais une diminution de brillance potentielle- ment importante est généralement observée Évolution de la teinte possible
Systèmes en phase aqueuse (acrylique)	2 à 3 couches)	8 à 12 μm/an		Stabilité de la brillance et de la teinte

(¹) Estimation basée sur la perte d'épaisseur avec conservation de la moitié ou au moins un tiers de l'épaisseur initiale. (²) Ce délai d'entretien doit être significativement diminué pour certaines essences de bois comme le chêne ou le pin.

Pour certaines finitions appliquées en atelier, la durabilité pourrait atteindre 10 ans.

Tableau B Synthèse de comportement des peintures et estimation de la fréquence d'entretien en cas d'exposition sévère.



En comparaison avec les lasures, le comportement des peintures semble plus fortement influencé par la nature du support. Presque toutes les finitions testées sur pin et 40 % de celles testées sur chêne se sont dégradées après trois années d'exposition. Pour ces supports, le choix d'une peinture au lieu d'une lasure pourra induire des entretiens plus fréquents. Ces problèmes n'ont pas été rencontrés sur sapelli ou afzélia

(voir l'article Buildwise 2021/02.11). La nature du liant peut, elle aussi, influencer les variations d'aspect. Les systèmes acryliques présentent habituellement une très bonne stabilité de leur teinte et de leur brillance. Pour les systèmes alkydes ou PU-alkydes, une diminution de brillance est généralement constatée, mais certains produits montrent aussi une bonne stabilité d'aspect. Le comportement de ces systèmes dépendra donc du fabricant.

E. Cailleux, dr., chef du laboratoire 'Chimie du bâtiment', Buildwise

Source : Buildwise Magazine mai-juin 2023

Protection des menuiseries intérieures et extérieures : un effet naturel ultra mat

Dans le domaine de la menuiserie, la protection et la finition des surfaces en bois sont des étapes cruciales pour assurer à la fois esthétique, durabilité et fonctionnalité. L'utilisation de produits de finition à effet naturel (bois brut) gagne en popularité, tant pour les menuiseries intérieures qu'extérieures. Ce choix répond à une demande croissante des professionnels et des clients, ce depuis une quinzaine d'année.



Pourquoi opter pour une finition effet naturel ultra mat?

Le rendu ultra mat présente plusieurs avantages majeurs :

- Aspect naturel: Contrairement aux finitions brillantes ou satinées, l'ultra mat conserve l'aspect brut et authentique du bois, en sublimant sa texture et ses nuances naturelles. Cette esthétique est particulièrement appréciée dans les projets haut de gamme ou d'intérieur minimaliste.
- Polyvalence : Ce type de finition convient aussi bien aux portes, mobiliers, parquets, fenêtres et escaliers intérieurs qu'aux volets et bardages extérieurs.

Les défis de la protection

Pour les menuiseries extérieures, l'exposition aux intempéries, aux UV et aux variations de température nécessite une protection renforcée. Les menuiseries intérieures, quant à elles, doivent résister aux chocs, aux rayures et aux taches

tout en conservant leur esthétique.

Les produits de finition à effet ultra mat doivent donc répondre à plusieurs exigences techniques :

- Résistance aux UV : Prévenir le grisaillement et la décoloration du bois exposé à la lumière.
- Hydrofugation : Offrir une barrière efficace contre l'eau et l'humidité.
- Protection contre les taches : Empêcher la pénétration de substances telles que l'huile, le vin ou les produits chimiques.

Les solutions techniques disponibles

Les produits de protection ultra mat sont aujourd'hui formulés à base de technologies avancées, combinant esthétique et performance. Parmi les options couramment utilisées :

- Les huiles naturelles ou synthétiques : Idéales pour nourrir le bois en profondeur tout en conservant son aspect mat.
- Les vernis à base aqueuse : préférés pour leur faible impact environnemental, ils offrent une excellente durabilité.
- Les lasures matifiantes : Elles protègent tout en laissant apparaître le veinage naturel du bois.
- Les laques Ultra mat : Elles sont protégées par un vernis anti-traces de doigts combinées avec un effet velours "peau de pêche"

Bonnes pratiques d'application

Pour maximiser les performances de ces produits, quelques règles sont essentielles :

- Préparation minutieuse des surfaces : Nettoyer, poncer et dépoussiérer avant l'application.
- Choix du produit adapté : Sélectionner une finition compatible avec l'usage (intérieur/ extérieur) et l'essence du bois.
- Entretien régulier : Appliquer des produits de rénovation pour prolonger la durée de vie des menuiseries.

Conclusion

La finition à effet naturel ultra mat est une tendance qui réconcilie esthétique et durabilité dans le domaine de la



menuiserie. En choisissant des produits performants et en respectant les bonnes pratiques d'application, les professionnels peuvent offrir à leurs clients des solutions à la fois belles, pratiques et pérennes.

Pour plus d'informations, veuillez contacter :

HENDRICHS SA

Hochstraße 106 - 4700 EUPEN

Tél.: + 32(0)87 59 15 00 – Mail : info@hendrichs.be

www.hendrichs.be



Simplifiez la finition du bois avec des solutions à couche unique

Les professionnels de la menuiserie et des métiers connexes savent que la qualité d'une finition de bois peut faire toute la différence dans un projet. Que ce soit pour des meubles, des planchers, ou des bardages, la finition est l'étape cruciale qui assure protection, esthétique et durabilité. Mais cette étape peut aussi être une source de contraintes : plusieurs couches à appliquer, des temps de séchage étendus, des allers-retours sur chantier... Et si vous pouviez simplifier ce processus tout en garantissant des résultats exceptionnels ?



Copyright © Rubio Monocoat

es systèmes de protection et de finition à couche unique révolutionnent le travail des menuisiers en offrant une solution efficace et pratique. Vous n'êtes pas encore convaincu ? Voici pourquoi ils pourraient transformer votre façon de travailler.

Gagnez du temps et produit sans compromettre la qualité

Avec une solution à couche unique, vous appliquez directement une finition complète en une seule étape. Cela signifie :

- Moins de passages sur chantier:
- Pas besoin de revenir pour ajouter une deuxième ou une troisième couche. Vous pouvez terminer plusieurs chantiers en une journée, optimisant ainsi votre emploi du temps.
- Moins de produit nécessaire:
 Comme vous ne devez appliquer qu'une seule couche, vous devez naturellement acheter moins de produit pour la même surface.

Vous avez bien entendu : réaliser des projets plus rapidement, à moindre coût et avec des clients tout aussi satisfaits, c'est possible!

Soyez moins dépendants des conditions météorologiques

Nous connaissons tous ce phénomène: un chantier est prévu, mais en raison du mauvais temps, il tombe littéralement à l'eau. Un mal nécessaire auquel nous ne pouvons échapper. Ou du moins pas complètement. En effet, si vous ne devez appliquer qu'une seule couche pour le bois extérieur, une journée de beau temps vous laisse amplement le temps. Si vous travaillez avec plusieurs couches, le temps doit être beau pendant une période plus longue pour que les couches de finition puissent sécher à chaque fois et que vous puissiez poncer entre elles.

Simplifiez les rénovations

La rénovation est souvent synonyme de complications : ponçage intensif, plusieurs couches à réappliquer, et des espaces inutilisables pendant des jours. Les produits à couche unique changent la donne :

 Moins de dérangements pour vos clients: Certains systèmes monocouches garantissent l'absence de différence de couleur, même en cas d'application (légèrement) retardée. Ceci est particulièrement utile pour les escaliers, par exemple. Vous pouvez ainsi traiter l'escalier en 2 fois



Copyright © Rubio Monocoat

- en sautant une marche à chaque fois et revenir quelques jours plus tard pour les autres marches, tout en permettant aux occupants de continuer à utiliser leur espace.
- Réparations localisées : De la même façon, vous pouvez effectuer des réparations précises sur des zones dégradées sans risquer de créer de marques visibles, plutôt que de traiter une surface entière. Cela prend moins de temps, est moins cher pour votre client et donne un résultat comme neuf!
- Séchage rapide : Les travaux de rénovation s'en trouvent également facilités, en particulier pour les utilisateurs, car le bois peut être utilisé plus rapidement. Les occupants n'ont pas besoin de quitter les lieux pendant de longues périodes.

Libérez du temps pour la créativité

En réduisant le temps passé sur l'application, vous avez plus de liberté pour vous concentrer sur les aspects créatifs et détaillés de vos projets. Concentrez-vous sur la conception et la réalisation de designs uniques qui reflètent votre savoir-faire artisanal.

Une solution écologique et économique

Les produits à couche unique présentent aussi des avantages sur le plan environnemental :

 Moins de matériaux et d'emballages : Une seule couche signifie moins de produit utilisé, ce qui réduit les déchets. Moins de transports: Avec moins de couches à appliquer, vous limitez les allers-retours nécessaires, réduisant ainsi votre empreinte carbone.

Adoptez une approche innovante

La finition à couche unique ne se contente pas d'être pratique; elle est aussi une preuve de votre engagement envers des solutions modernes et performantes. Vos clients apprécieront non seulement les résultats impeccables, mais aussi votre capacité à proposer des options qui allient efficacité, esthétique et respect de l'environnement.

En conclusion, intégrer des produits de finition à couche unique dans votre arsenal d'outils, c'est choisir une approche plus intelligente, plus rapide et plus durable pour vos projets de menuiserie. Que vous travailliez sur des chantiers neufs ou en rénovation, ces solutions vous permettent de gagner en efficacité tout en offrant une qualité de finition exceptionnelle.



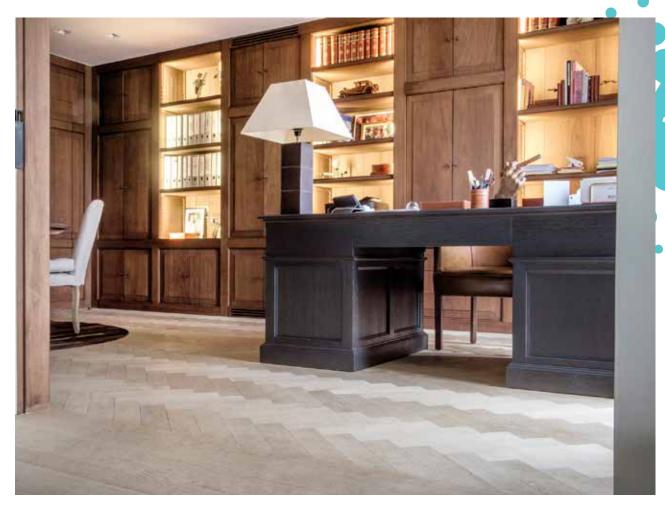
Copyright © Rubio Monocoat

Pour plus d'informations, veuillez contacter :

Rubio Monocoat Roeselaarsestraat 535 - 8870 IZEGEM

Tél.: +32 51 308 054 www.rubiomonocoat.com

Un1co: L'huile monocouche dernière génération pour sublimer et protéger les boiseries intérieures



L'huile Un1co est une solution idéale si vous désirez décorer et protéger les parquets et boiseries intérieures. Conçue pour répondre aux exigences des chantiers sur mesure, cette huile offre une large palette de teintes et de finitions, garantissant un toucher naturel, esthétisme et performance.

i-composant, Unico est une huile dernière génération sans COV, qui se passe en 1 seule couche. Lorsqu'elle est combinée à un durcisseur, elle assure un séchage rapide environ 24 heures puis dans les 7 jours qui suivent, le support doit être faiblement sollicité (Pas de nettoyage à l'eau ou d'utilisation de produits ménagers).

Elle assure également une excellente résistance chimique. Son usage nourrit et préserve les bois en profondeur, facilitant ainsi leur entretien.





Disponible en 16 couleurs telles que clear, natural, english brown, smoke, natural white, white, cherry red, black ink, extra white, clouds, wenge, mud, old grey, chocolat, castle et concrete, Unico permet de réaliser des chantiers sur mesure en fonction des besoins spécifiques de chaque projet.

Grande facilité d'application pour un résultat optimal

Utilisant des matières premières renouvelables à hauteur de 97% (graines de tilleul), cette huile peut être appliquée sur du bois propre sans résidu ou du MDF (medium-density fiberboard). Elle est particulièrement adaptée aux bois intérieurs tels que les parquets, les meubles ou les habillages muraux.

Les anciennes couches de finitions doivent être retirées et le bois doit être remis à nu (rabotage, ponçage, brossage, etc.) idéalement grâce à différentes étapes de ponçage : depuis un ponçage en profondeur au grain 60-80-120, suivi d'un égrenage au grain 150-180.

Après avoir remué le produit durant plusieurs minutes, Unico s'applique uniformément à l'aide d'un spalter ou d'un rouleau à poils ras (5 mm). Laissez agir l'huile pendant 1 à 2 minutes, puis éliminez l'excès d'huile en le frottant avec un chiffon pour obtenir une couleur homogène. Chaque tissu imprégnés d'huile doit être immergé dans l'eau pour éviter une auto-inflammation non désirée.

Pour les bois exotiques, il est recommandé de tester l'huile au préalable afin de vérifier le séchage et l'aspect.

Vous apprécierez la facilité d'application, la protection durable et l'amélioration esthétique qu'offre Un1co, tout en respectant l'environnement.

Pour plus d'informations, veuillez contacter :

L'équipe CIRANOVA Onledebeekstraat 9 – 8800 Roeselare Beveren Belgique

Tél. +32 (0)51 30 11 40 - E-mail: info@ciranova.be

La fixation mécanique comme solution pour les panneaux de bardage en fibres-ciment

Les multiples cas de décollement des panneaux en fibres-ciment posés par collage et le danger que constitue ce phénomène nous conduisent à privilégier une fixation mécanique. La pose par collage doit, selon nous, se limiter exclusivement au rez-de-chaussée ou au premier étage.

Origines de la pathologie

La plupart des cas de décollement rencontrés par les ingénieurs de Buildwise sont dus à une **rupture adhésive** à l'interface entre la colle et le primaire appliqué sur la structure en bois ou à l'interface entre la colle et le primaire appliqué sur le panneau.

Cependant, quelques rares cas de ruptures cohésives ont également été observés. La rupture se produisait effectivement au sein du panneau, sous la couche de primaire. Des observations microscopiques ont permis de trouver la cause de ce manque de cohésion, à savoir la présence de fissures au sein du panneau.

Paramètres à prendre compte

Des recommandations relatives aux conditions de conception de bardages dans des matériaux autres que le bois avaient déjà été formulées dans l'article Buildwise 2014/04.08. Dans le cas des panneaux en fibres-ciment collés sur un support en bois, notre expérience démontre que des paramètres spécifiques participent à la durabilité de ce système de pose. Les paramètres susceptibles d'influencer le niveau de sollicitation ou les performances d'adhérence sont :



la hauteur du bâtiment à revêtir, qui détermine le niveau de sollicitation ainsi que les conséquences d'un éventuel décollement

les variations dimensionnelles des panneaux de bardage

les conditions de mise en œuvre sur chantier par rapport à celles exigées par les fabricants.

Hauteur du bâtiment

En raison du danger que représente la chute de panneaux, la pose par collage de ces derniers sur une ossature en bois doit, selon nous, se limiter au rez-de-chaussée ou au premier étage. La pose au moyen de fixations mécaniques est à privilégier pour des hauteurs de façade plus importantes. Il convient dans ce cas précis d'évaluer le dimensionnement de ces fixations



en tenant compte des sollicitations du vent.

Le dimensionnement au vent est du ressort du concepteur (éventuellement par le biais d'un bureau d'études). Afin de s'assurer de la résistance des façades à l'action du vent, cette dernière est calculée selon la norme NBN EN 1991-1-4 et son annexe nationale qui définissent notamment les zones de vent en Belgique et les catégories de rugosité de terrain. Des modules de calculs sont également disponibles sur le site Internet de Buildwise :

outil Clnt (Category Interactivehttps://www.buildwise.be/fr/ expertise-soutien/buildwise-tools) : aide à déterminer la catégorie de rugosité de terrain. outil Wint (Wind Interactivehttps://www.buildwise.be/fr/ expertise-soutien/buildwise-tools) : permet de calculer l'action du vent.

Variations dimensionnelles

L'exposition des bardages aux actions climatiques a pour conséquence que les panneaux subissent des variations dimensionnelles d'origine hygrothermique. De telles déformations provoquent des tensions de cisaillement au droit des cordons de colle qui favorisent le décollement du panneau.

Conditions de mise en œuvre

Les recommandations des fournisseurs de systèmes de bardages collés sur une ossature en bois stipulent entre autres que : le taux d'humidité du bois consituant l'ossature doit s'élever à 17 % ± 2 %. Ce taux ne peut être atteint que si le bois est conservé dans une ambiance caractérisée par une température de l'air comprise entre 0 et 20 °C et une humidité relative comprise entre 75 et 85 %. Or, il s'agit de conditions climatiques qui ne peuvent pas toujours être réunies dans une ambiance extérieure et qui font que la stabilité dimensionnelle du bois, qui constitue une autre exigence, ne peut pas être garantie outre les opérations de préparation des plaques de bardage et du lattage préalables au collage (ponçage, dépoussiérage, par exemple), il convient d'appliquer des couches de primaire avant de procéder au collage des panneaux. Un primaire spécifique doit être

appliqué sur le bois de structure. Un autre primaire doit être appliqué au dos du panneau de bardage sous forme de bandes de 10 à 15 cm de largeur correspondant à la zone de collage. Il convient d'être attentif aux recommandations de mise en œuvre de ces produits avant l'encollage du panneau ainsi qu'à la compatibilité du primaire pour le bois avec le traitement de préservation le collage proprement dit requiert le respect de conditions strictes valant aussi bien pour les bandes adhésives double face que pour les cordons de colle, notamment en matière de délais, de conditions climatiques et de pression exercée. Ces conditions ne peuvent pas toujours être respectées sur chantier il est également capital que la sous-structure soit fixée de manière stable (il ne peut y avoir de mouvement dû à un jeu ou à une déformation des fixations mécaniques)

et que sa planéité soit respectée scrupuleusement. En effet, en cas de défaut de planéité, la pression exercée lors de la pose des plaques provoquera un cintrage de ces dernières qui sollicitera davantage le collage.

La fixation mécanique comme solution

Comme pour tous les panneaux de façade, la pose de ce type de revêtement sur une ossature en bois doit se faire de préférence au moyen de fixations mécaniques (vis ou systèmes invisibles). Cette solution est par ailleurs de plus en plus adoptée puisqu'elle est recommandée et reprise dans les prescriptions de pose les plus récentes de nombreux fabricants.

Si une pose collée est malgré tout souhaitée, il est recommandé de **limiter la hauteur** à laquelle les panneaux sont fixés ou d'opter pour un système 'fermé ou complet' (colle + primaire + panneau) collé en atelier sur une sous-structure en aluminium et évalué sur son aptitude à l'emploi (Agrément technique, par exemple). Il existe également des systèmes collés munis de dispositifs de retenue. Comme pour la technique du collage en atelier, il convient d'utiliser des systèmes ayant démontré leurs performances. Afin de délivrer un agrément, on vérifie notamment les performances sous sollicitations à hautes températures et humidité et sous sollicitations par fatigue en cisaillement. La compatibilité de la colle avec le ruban adhésif double face est également évaluée dans le cadre de cet agrément.

E. Nguyen, Buildwise Source : Buildwise



Projet du Grand Hôpital de Charleroi : 5000 m² de parquet collé sur une chape anhydrite

En partenariat avec Woodstoxx, Mapei a participé à la réalisation des sols du Grand Hôpital de Charleroi (GHdC), un projet ambitieux marqué par la pose de plus de 5000 m² de lamelles sur chant sur une chape anhydrite. Ce défi technique a été relevé grâce à son expertise et à l'utilisation de produits de haute qualité.



our préparer la chape et obtenir un support adhérent, Eco Prim PU 1K Turbo, un primaire polyvalent et rapide, a été appliqué. Ce primaire a pour particularité d'encapsuler efficacement les particules de surface de la chape anhydrite et de permettre de commencer la pose du parquet seulement deux heures après son application, optimisant ainsi le temps de travail.

La fixation des lamelles a été réalisée à l'aide d'**Ultrabond P909 2K Plus**, un ad-

hésif polyuréthane bi-composant sans solvant. Ce produit offre un temps de travail prolongé et une adhérence exceptionnelle, confirmée par des tests de traction réalisés sur site. Sa facilité d'application et la stabilité des crêtes de colle ont également simplifié le processus de pose.

Le résultat : un revêtement de haute qualité, durable et esthétique, qui illustre l'efficacité des solutions utilisées



Pour plus d'informations, veuillez contacter :

Mapei Benelux SA Rue de l'Avenir, 40 4460 GRÂCE-HOLLOGNE Tél.: +32 (0)4 239 70 70 www.mapei.be

Le Groupe de Travail « Les Parqueteurs – Die Parkettverleger » bénéficie du soutien de :











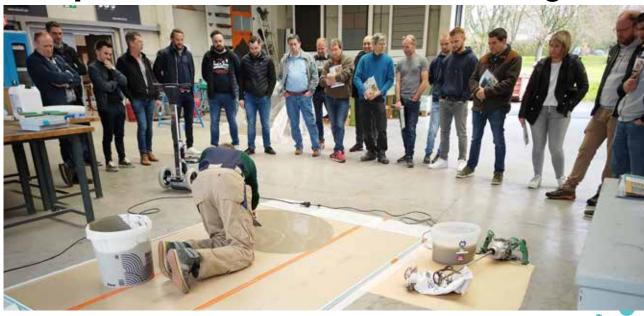








Rejoignez le groupe de travail "Les Parqueteurs - Die Parkettverleger"



Depuis sa création en 2005, le groupe de travail « Les Parqueteurs - Die Parkettverleger » a rassemblé des passionnés et des experts du secteur du parquet au sein d'Embuild Menuisiers Wallons. Si vous êtes un professionnel du parquet à la recherche d'une communauté dynamique pour partager vos expériences, échanger des idées et faire progresser votre métier, ce groupe est fait pour vous !

Nos objectifs:

- Promouvoir le savoir-faire: Nous nous engageons à mettre en lumière les compétences des parqueteurs auprès du grand public et des autres professionnels de la construction.
- Assister les professionnels: Que ce soit pour des questions techniques, juridiques, économiques, administratives ou sociales, nous aidons les parqueteurs à exercer leur métier dans les meilleures conditions.
- Faire avancer le secteur : Par le biais de formations et d'innovations techniques, nous contribuons activement à l'évolution du secteur du parquet.

Nos activités:

 Réunions bimensuelles: Tous les deux mois, nous nous réunissons pour discuter des sujets d'actualité et des défis du métier.



- Journée d'étude annuelle : Ouverte à tous les parqueteurs professionnels, cette journée est l'occasion de se former et d'échanger.
- Visites chez les fournisseurs : Pour rester à la pointe des nouveautés, nous organisons régulièrement des visites chez les fournisseurs.

Pourquoi nous rejoindre?

Rejoindre le GT « Les Parqueteurs - Die Parkettverleger », c'est intégrer une communauté de professionnels passionnés, toujours prêts à s'entraider et à innover. Que vous soyez un parqueteur expérimenté ou un jeune en formation, vous trouverez chez nous un espace d'échange, de soutien et de développement professionnel.

Faites le saut et venez renforcer notre groupe ! Ensemble, faisons briller le métier de parqueteur.

Pour plus d'informations, contactez-nous ou rejoignez-nous lors de notre prochaine réunion.

Tel: 081/206923

E-mail: albane.debeaudignies@embuild.be www.lesparqueteurs.be

Chic Line : l'alliance parfaite entre esthétique et fonctionnalité

Le dressing n'est pas simplement un espace de rangement intégré dans la chambre à coucher, il représente un lieu de calme et de confort. C'est un environnement où l'esthétique et la praticité s'unissent pour offrir une expérience agréable. Les systèmes Chic Line sont conçus pour créer cette atmosphère chaleureuse et intime, indispensable à une pièce confortable.





râce à une organisation soignée des étagères et des tiroirs, ces systèmes permettent de ranger efficacement tous types de vêtements et accessoires. Des supports dédiés sont prévus pour les pantalons, les chaussures, les ceintures et les cravates. Chaque élément s'intègre parfaitement dans l'ensemble du dressing, faisant de la ligne Chic l'accompagnement idéal pour la garde-robe de vos rêves.

Le système : des solutions innovantes pour un rangement optimal

Paniers coulissants

Les paniers coulissants en acier de

Chic Line sont modulables pour des largeurs d'armoire allant de 400 à 1000 mm. Disponibles en deux hauteurs (75 mm et 175 mm) et deux profondeurs (322 mm et 492 mm), ces paniers sont équipés des rails Quadro Hettich, entièrement extensibles et dotés d'un mécanisme de fermeture douce (softclose), garantissant une fermeture silencieuse et fluide. Ils sont combinés avec des façades et des panneaux arrière en verre, permettant une fixation parfaite au bois ou à la mélamine, créant ainsi un ensemble harmonieux et esthétiquement irréprochable.

Accessoires

Le système Chic Line est complété par une gamme d'accessoires fabriqués dans des matériaux variés tels que l'acier ou un flocage délicat. Ces accessoires permettent une organisation optimale pour des objets de tailles et formes diverses. Les paniers bas extractibles sont particulièrement adaptés pour ranger de petits objets du quotidien tels que des bijoux, des pièces de monnaie, des clés ou des lunettes. Les paniers plus hauts, quant à eux, sont idéaux pour les articles plus volumineux comme des pulls, des chemises ou des serviettes.

Porte-chaussures

Les paniers extensibles à plus grande hauteur permettent de créer un espace de rangement parfaitement adapté pour les chaussures. En combinaison avec des accessoires en acier ou en tube métallique, ils forment une étagère à chaussures fonctionnelle et esthétique. Il est également possible d'installer un étagère à chaussures sur la paroi latérale de l'armoire, pour un gain d'espace supplémentaire. L'étagère à chaussures à cadre extractible permet d'aligner plusieurs rangées de chaussures en hauteur, tout en offrant une visibilité optimale lorsqu'elle est tirée.

Porte-pantalons

Pour les vêtements nécessitant une manipulation spécifique, comme les

pantalons, Chic Line propose des systèmes dédiés qui garantissent à la fois un accès facile et une préservation parfaite de l'état des articles. Ces systèmes incluent des rails avec mécanisme d'extraction totale et de fermeture douce. Les supports pour pantalons sont également antidérapants, ce qui évite que les vêtements ne tombent, assurant ainsi une organisation soignée et un entretien optimal.



Pour plus d'informations, veuillez contacter :

Bermabru SA
Boulevard Maurice Herbette 63 – 1070 BRUXELLES
www.bermabru.be – Tél.: +32 02/529 50 50
Pour obtenir davantage d'informations, rendez-vous sur ce lien:

https://www.bermabru.be/fr-be/chic-line-bb

L'association UPEC bénéficie du soutien de :



















BATIBOUW 2025 met l'accent sur la construction et le logement abordables et durables

Du samedi 15 au dimanche 23 février 2025, Brussels Expo accueillera à nouveau BATIBOUW, le plus grand salon belge de la construction, de la rénovation et de l'aménagement intérieur. Pour sa 66ème édition de 2025, le salon mettra l'accent sur les nouveaux types de construction et d'habitat abordables et durables, telles que les tiny houses, l'habitat groupé, la construction hors site et la construction modulaire entre autres qui répondent aux défis d'aujourd'hui et de demain. La BATIBOUW Academy continuera à offrir des sessions formatives et informatives de qualité.



'impact de BATIBOUW sur le secteur est indéniable. Une enquête réalisée auprès des exposants et des professionnels du secteur au sens large, révèle l'existence d'un véritable "effet BATIBOUW" à partir de février. Le contact direct avec les spécialistes et les professionnels lors du salon, combiné aux offres exceptionnelles de BATIBOUW (les conditions Batibouw), permet aux consommateurs de prendre des décisions éclairées en matière de construction et de rénovation. BATI-BOUW, c'est le rendez-vous où produits, innovations, conseils et expertises de spécialistes, associés au meilleur prix, se réunissent en un seul lieu.

Des solutions pour répondre aux défis sociétaux

En 2025, BATIBOUW se concentrera sur de nouvelles formes abordables et durables d'habitat et de construction. La population belge, estimée à 11,6 millions d'habitants en 2024, devrait atteindre 12,8 millions d'ici 2060. Parallèlement la diminution continue du nombre de personnes par ménage, ainsi que la hausse significative de la proportion de personnes vivant seules entraînent une

forte augmentation de la demande en logements plus petits. D'ici 2030, 225.000 nouveaux ménages devront être logés, un chiffre qui atteindra 810.000 d'ici 2060.

La réduction de l'espace disponible pour la construction oblige la génération actuelle à faire preuve de créativité en matière d'habitat. Les petites unités sont en plein essor et l'habitat groupé ou co-housing gagne également en popularité. Les constructions hors site et modulaire permettent une meilleure gestion des matériaux, plus durable, et réduit les nuisances, la pollution de l'air et le bruit des véhicules et des engins de construction en mouvement.

Dans une enquête réalisée par Embuild, 75 % des personnes souhaitant devenir propriétaires déclarent que tant les coûts de construction et le prix du terrain pour un logement neuf que le prix d'une maison existante constituent un problème majeur pour l'accessibilité au logement. S'ajoutent à cela le fait que les coûts du logement et des prêts hypothécaires augmentent plus rapidement que l'inflation. Plus de 50 % des propriétaires déclarent que les normes et les coûts de rénovation énergétique constituent également un obstacle, en particulier dans le

contexte des objectifs climatiques européens qui visent à réduire les émissions de CO₂ de 55 % d'ici six ans(2030). BATI-BOUW abordera ces questions et d'autres problèmes actuels liés à la construction et à la rénovation.

Le plus grand showroom de Belgique : plus de 100 cuisines exposées

Depuis 66 ans, BATIBOUW est LA référence pour l'introduction de nouveautés et est également le plus grand showroom en Belgique tant pour les cuisines, les salles de bains, la robinetterie ou encore le carrelage ou le parquet. Tout ce qui a trait à la construction et à la rénovation se retrouve sous un même toit à BATIBOUW.

En 2025, il sera encore plus question des nouvelles formes de construction et d'habitation. Les petites unités d'habitation et le co-housing sont deux bons exemples des modes de vie actuels. Cette tendance sociétale sera mise en avant lors des sessions de la Batibouw Academy, ainsi que par les exposants. La construction hors site ou modulaire et toutes les autres nouvelles tendances axées sur les technologies durables feront également l'objet d'une attention particulière.

Informations pratiques:

BATIBOUW 2025

Dates: du samedi 15 au dimanche 23 février 2025 de 10h à 18h30.

Nocturne le vendredi 21 février jusqu'à 22h.

Lieu: Brussels Expo (5 palais)

Plus d'information et les offres early-booking sur www.batibouw.com

Journée TEENS - Sensibilisation aux métiers de menuisier, de cuisiniste et d'agenceur d'intérieur

Le lundi 25 novembre, le Centre de compétence CONSTRUFORM, en collaboration avec Embuild Menuisiers Wallons, l'UPEC (association professionnelle des cuisinistes) et Constructiv, a organisé une journée de sensibilisation aux métiers de menuisier, cuisiniste et agenceur d'intérieur.



ette journée organisée sur le site du centre IFAPME de Namur/Brabant Wallon aux Isnes (Gembloux) s'adressait aux élèves de secondaire (à partir de 12 ans) quel que soit leur filière de formation (générale, qualification, professionnelle, ...). Elle visait à leur faire découvrir les métiers en question afin de susciter d'éventuelles futures vocations.

Au travers d'une présentation du métier par des professionnels qui ont partagé avec les jeunes leur expérience, mais aussi de démonstrations techniques, ils ont pu apprivoiser les réalités du métier.

Des ateliers (Photogrammétrie, Réalité virtuelle, Réalité augmentée et machine CNC) étaient proposés tout au long de la journée aux étudiants afin de leur permettre de comprendre et de visualiser concrètement au travers de démonstrations ou d'essais les avancées technologiques au service de ces métiers.

80 élèves issus de deux écoles namuroises (le Centre Asty-Moulin et l'Institut Sainte-Ursule) ont ainsi participé à cette journée et ont eu l'occasion d'apprivoiser les métiers proposés

En fin de journée, un quizz ludique a permis aux élèves de répondre à quelques questions en lien direct avec les ateliers







auxquels ils avaient participé et la meilleure classe a pu gagner un prix.

Cet événement fut une totale réussite autant pour les organisateurs et partenaires que pour les écoles. Les professeurs et élèves ont d'ailleurs répondu très positivement au questionnaire de satisfaction qui leur avait été remis en fin de journée.

Espérons que cette journée aura pu susciter de futures vocations pour ces métiers du secteur de la construction, secteur qui est constamment à la recherche de main d'œuvre qualifiée.

Préserver votre pouvoir d'achat à la pension ? Commencez à planifier dès aujourd'hui!

ous êtes indépendant ou dirigeant d'entreprise indépendant dans la construction. Vous savez mieux que quiconque ce que signifie travailler dur pour votre argent. Mais avez-vous déjà pensé à votre pouvoir d'achat une fois arrivé à l'âge de la pension ?

En effet, **votre pension légale ne suffira pas** pour maintenir votre train de vie : un indépendant isolé avec 45 ans de carrière percevra une pension maximale de 2 071,35 € bruts/mois (2 589,19 € pour un chef de famille)*.

Fédérale Assurance propose plusieurs solutions de pension complémentaire pour compléter votre retraite. Selon la solution d'épargne que vous choisissez, vous pouvez même bénéficier d'avantages fiscaux**!

Vous souhaitez en savoir plus sur la manière de constituer votre pension et de maintenir votre pouvoir d'achat après votre carrière? Nous vous expliquons tout dans cet article. Scannez ce code QR pour tout savoir!



- * Source : Acerta
- ** Le traitement fiscal dépend de la situation individuelle du client et est susceptible de changer à l'avenir

Livre: Du bois pour bâtir Vous souhaitez construire en bois? Vous voulez vous poser les bonnes questions? Et éviter ainsi certaines erreurs dans votre projet? · L'ouvrage « Du bois pour bâtir » édité par Embuild Menuisiers Wallons vous permettra non seulement de vous poser les bonnes questions afin que vous puissiez également les soumettre aux constructeurs mais surtout d'éviter certaines erreurs avant de vous engager dans une construction en bois. · Il fera également le tour d'horizon des atouts et des avantages de ce type de construction afin d'opérer le meilleur choix. Il explore les différents systèmes constructifs en bois les plus usités en Wallonie. Il débat des performances recherchées et des bonnes règles de précaution pour toute construction. Livre en quadrichromie : 140 pages (photos, schémas, illustrations ...) Pour tout renseignement ou commande de cet ouvrage : Prix de l'ouvrage : 15 € (frais supplémentaires pour l'envoi postal) **Embuild Menuisiers Wallons** Tel: 081/20.69.22 Fax: 081/20.69.20. E-mail : fwmb@embuild.be Site : www.menuisiers.com





APPLICATIONS:

- Charpentes
- Ossatures-bois
- Carports
- Bâtiments industriels
- Bâtiments agricoles

CONTACTEZ-NOUS:

T.: +32 (0)80 28 01 70 info@hoffmann-trade.be Atzerath 34, B-4780 St.Vith

MATÉRIAUX :

- Lamellés-collés, finition type lasure sur demande
- Bois Massif de Construction (BMC)
- KVH
- Imprégnation par trempage et par autoclave (classe 2 et 3)

SERVICES:

- Conception sur logiciel auto-CAD
- Métré-laser sur chantier
- Usinage automatisé sur Hundegger K2i et Speedcut
- Plans de montage
- Livraison sur chantier







www.hoffmann-trade.be

Votre camionnette, votre **outil** de travail





Le pupitre LANSING de chez SYNCRO SYSTEM est le plus solide du marché

Sa construction en aluminium soudée offre force et rigidité indispensables pour les travaux les plus lourds. Vous effectuerez votre travail plus efficacement, plus rapidement et en toute sécurité.

Tablette de chargement rabattable d'une profondeur de 220mm et d'une capacité de charge jusqu'à 500Kg. Tous les profilés sont équipés de protections en caoutchouc.

Fixation du pupitre avec ou sans galerie de toit. Options et accessoires disponibles suivant vos besoins.

<u>Pupitre intérieur également disponible sur demande</u> (modèle fixe ou modèle extractible).



