

MENUISERIE *plus*



ACTUALITÉS

p.6-7

Etes-vous concerné par la nouvelle législation sur les Permis d'Implantation Commerciale en Wallonie ? Faites le test !

TECHNIQUE

p. 8-13

Évaluation de la compatibilité des peintures et des mastics

TECHNIQUE

p. 14-15

Performances des finitions pour menuiseries extérieures en bois

CÔTÉ CUISINE

p. 25

Le secteur de la cuisine équipée dispose désormais de son propre label : Construction Quality Cuisiniste.

FORMATIONS

p. 32

Formation sur les teintes et produits de finition et leur mise en œuvre



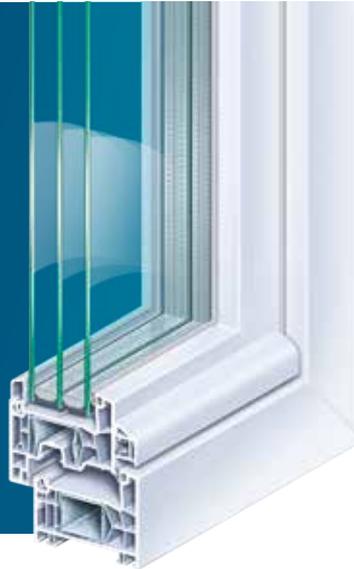
KÖMMERLING 76

**Découvrez le nouveau système de profilé en PVC.
Le meilleur système dans sa catégorie.**

C'est un système unique et universel, disponible dans des variantes pratiquement illimitées. Il offre de toutes nouvelles possibilités de design pour la création d'espaces de vie durables.

- Une stabilité optimale
- Les profilés étroits maximisent l'incidence de la lumière
- Système à joint de frappe et à joint central
- Utilisation de vitrage fonctionnel spécial ou de vitrage conventionnel jusqu'à 50 mm, atteint une valeur U_w de $0,8 \text{ W} / \text{m}^2\text{K}$
- Une meilleure qualité de vie grâce à une isolation phonique parfaite
- Des surfaces faciles d'entretien, robustes et résistantes aux intempéries
- Un excellent rapport qualité/prix

- Une large gamme de possibilités de design, de couleurs et de surfaces avec textures

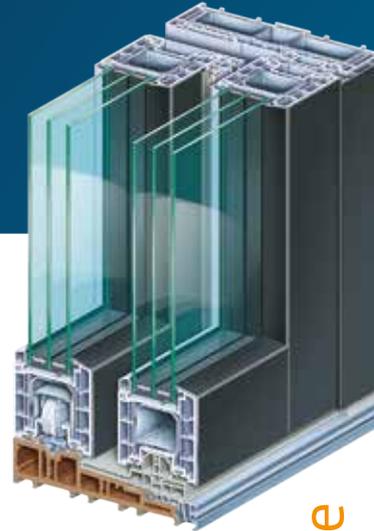


KÖMMERLING 88 plus

KÖMMERLING 88plus apporte des réponses concrètes à la demande croissante de performances au niveau énergétique, à la recherche de nouvelles technologies d'isolation et de chauffage ainsi, qu'au besoin accru de sécurité.

Profilés 88mm

- Châssis et portes en profilés KÖMMERLING 88 Plus
- PremiDoor 88 Plus système levant-coulissant



MENUISERIES



KÖMMERLING®

FABRICATION BELGE

Avenue Léopold III, 19
7130 BINCHE
+32 64 31 00 00
info@tivoluxpro.be



www.tivoluxpro.be



Vente exclusive aux professionnels
Fabrication et livraison seules, nous ne posons pas



EDITORIAL / LEITARTIKEL

5

ACTUALITÉ

6-7 Etes-vous concerné par la nouvelle législation sur les Permis d'Implantation Commerciale en Wallonie ?
Faites le test !

TECHNIQUE

8-13 Évaluation de la compatibilité des peintures et des mastics
14-15 Performances des finitions pour menuiseries extérieures en bois
16-18 Quelles solutions de finition pour vos menuiseries ?
20-21 La finition sur menuiserie extérieure
22 La finition intérieure

GT PARQUETEURS

23 18^e édition de la journée d'étude « Les parqueteurs – Die Parketteverleger » : une journée sous le signe du parquet
24 Bella Sander - Dernière innovation en matière de ponçage des sols en bois

CÔTÉ CUISINE

25 Le secteur de la cuisine équipée dispose désormais de son propre label : Construction Quality Cuisiniste
27 Erratum
28-29 Nouvelle table de cuisson avec hotte intégrée

INFORMATIONS PRATIQUES

30-31 Votre assurance Accidents du Travail chez Fédérale Assurance ?

CONCOURS & FORMATIONS

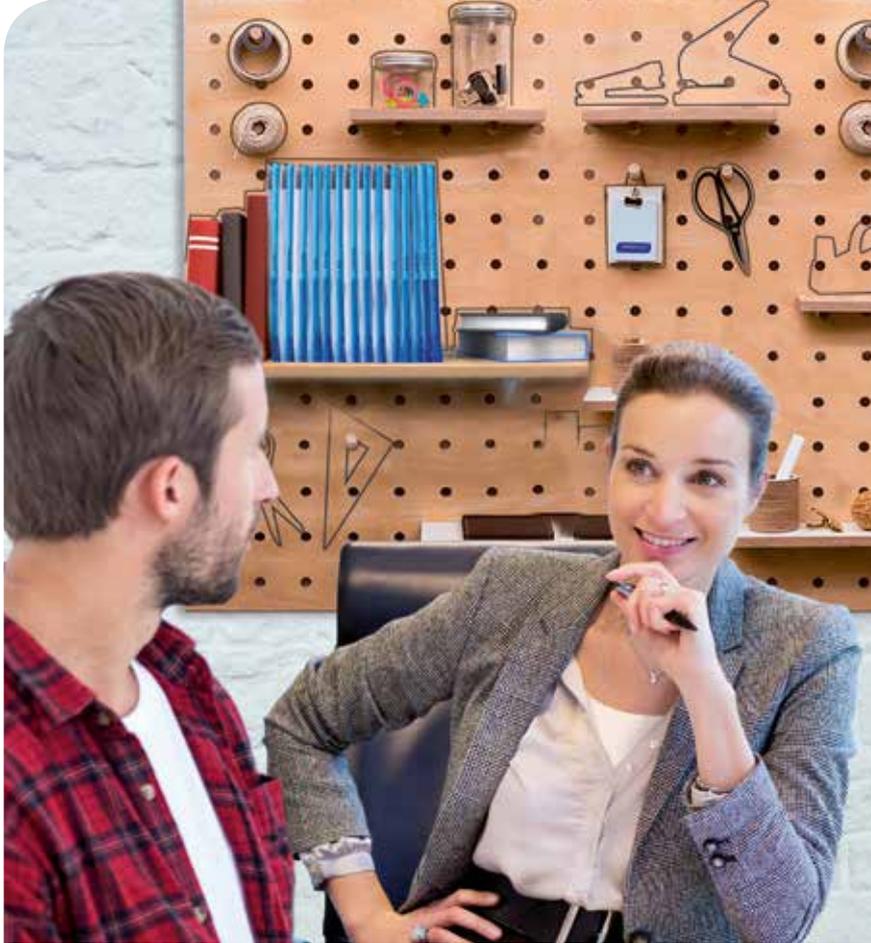
32 Formation sur les teintes et produits de finition et leur mise en œuvre

PETITES ANNONCES

34 Petites annonces

Editeur responsable : Philippe Corman | FWMB - Avenue Prince de Liège, 91, B^o 6 | 5100 JAMBES | Tél. : 081 20 69 22 | Fax : 081 20 69 20
Rédactrice en chef : Caroline Smetz | Rédaction : Caroline Smetz | Tél. : 081 20 69 22 | Fax : 081 20 69 20
Conception - Réalisation - Impression : Snel Graphics sa - Vottem | Abonnements et publicités : Virginie Copin | Tél. : 081 20 69 23
Photos : Shutterstock.com

Revue trimestrielle imprimée à 5.000 ex. Reproduction de textes et de photos interdite sauf accord préalable. La rédaction ne peut être tenue responsable des textes, photos ou illustrations publiés. Seuls les auteurs sont responsables. La rédaction n'est pas responsable des manuscrits ou documents qui lui sont transmis, ils ne seront retournés que sur demande. Textes, photos et prix valables sauf erreurs ou omissions.



Construire est dans notre ADN

Notre service le prouve aussi

En tant que professionnel de la construction, avant de vous engager dans un projet, vous devez connaître les risques que vous pouvez prendre. Fédérale Assurance, fondée il y a plus de 100 ans par des entrepreneurs, connaît parfaitement ces risques et la manière de les assurer. Plus de sécurité, moins d'accidents, moins de sinistres, c'est tout bénéfique pour vous. Des bénéfices que nous partageons avec vous* !

Appelez votre conseiller personnel au

0800-14.200

pour fixer un rendez-vous.

Plus d'info : www.federale.be

*L'assureur qui partage
ses bénéfices avec vous*

FEDERALE
Assurance

* Les ristournes et les participations bénéficiaires évoluent avec le temps en fonction des résultats et des perspectives d'avenir de l'entreprise d'assurance, de sa solvabilité, de la conjoncture économique et de la situation des marchés financiers par rapport aux engagements des sociétés faisant partie du Groupe Fédérale Assurance, telles que définies sur www.federale.be. L'octroi de ristournes et de participations bénéficiaires dans le futur n'est pas garanti. Les ristournes et les participations bénéficiaires varient par catégorie et type de produits et les règles relatives à leur octroi sont définies dans les statuts des sociétés qui composent le Groupe Fédérale Assurance. Ces statuts peuvent être consultés sur www.federale.be.

ROGIERS
LEADING MACHINES. ULTIMATE SERVICE.



Rogiers journées intérieur

15-17 Juin 2017 - Rogiers salle d'exposition

F7 - S7 - FS7 L'invincible

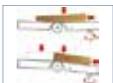
scm group

The specialists in the wood industry

Avec L'Invincible F7 dégauchisseuse, S7 raboteuse et FS7 combinée dégau-rabot, SCM garantit une solution sur mesure, grâce à l'expérience, la recherche technologique et la créativité italienne.



La **S7** assure un changement des rouleaux rapide et simple pour une coordination optimale entre la raboteuse et le travail.



La **F7** garantit une jonction parfaite grâce à un dispositif pour des travaux concaves et convexes et une stabilité, fiabilité et ergonomie maximale par le déplacement sur bielles.



Ouverture simultanée de la table dégau-rabot pour une planéité parfaite avec la **FS7**. La transition se passe dans un seul mouvement pour une haute vitesse de travail et précision.

S7 L'invincible

F7 L'invincible

FS7 L'invincible



Les finitions des menuiseries extérieures comme intérieures (les produits et leur mise en œuvre), tel est le thème que nous avons retenu pour ce numéro. Huiles, lasures, laques, vernis, vitrificateurs, primers, ... figurent parmi les solutions qui s'offrent aux professionnels comme produits de finition des menuiseries.

Teinté, vernis, laqué, préfini, aspect béton, l'offre de produits de finition a bien évolué ces dernières années pour répondre aux attentes du client et du marché.

Nous vous invitons dans ce numéro à découvrir les diverses solutions qui existent actuellement sur le marché, leurs performances, leurs propriétés, mais aussi les techniques de mise en œuvre.

Nous vous présentons également une formation sur les teintés, les produits de finition et leur mise en œuvre (Cfr. P. 32), formation proposée par le centre Woodwize (anciennement Centre de Formation Bois).

Le 05 mai dernier, notre GT Parqueteurs a tenu sa 18^{ème} journée d'étude au centre IFAPME de Gembloux (Isnes) (Cfr. P. 23). Une journée consacrée au parquet qui aura permis aux professionnels présents de découvrir de nouveaux produits et techniques.

Le secteur des cuisines équipées possède désormais son propre label : Construction Quality Cuisiniste (Cfr. P. 25). Notre Union Professionnelle des Cuisinistes (UPEC) n'est pas peu fière de vous présenter ce nouveau label qui permet au cuisiniste de souligner son sérieux auprès de ses clients, mais aussi de valoriser la fiabilité et la qualité de son travail. Nul doute que ce label constituera un atout non négligeable pour le professionnel de la cuisine équipée. Nous souhaitons plein succès à ce nouveau label.

Bonne lecture !

Die Endverarbeitung innen und außen von Fenstern und Türen (Produkte und ihre Anwendung) ist das Thema, das wir für diese Ausgabe gewählt haben. Öle, Beizen, Lacke, Firnis, Versiegelungen, Primer... sind einige der Lösungen, die Fachleuten als Finish für Fenster- und Türrahmen zur Verfügung stehen.

Getönt, glasiert, lackiert, vorgefertigt, Betonoptik,... Das Angebot an Produkten für die Endverarbeitung hat sich in den jüngsten Jahren stark erweitert, um den Erwartungen der Kunden und des Marktes gerecht zu werden.

In dieser Ausgabe laden wir Sie ein, die verschiedenen Lösungen kennenzulernen, die es derzeit auf dem Markt gibt: ihre Leistungen, ihre Eigenschaften, aber auch ihre Anwendungstechniken.

Ferner stellen wir Ihnen einen Lehrgang zu Farbtönen, Produkten für die Endverarbeitung und ihre Anwendung vor (S. 32), die vom Zentrum Woodwize (früher Schulungszentrum Holz) angeboten wird.

Am 05. Mai hat unsere AG Parkettleger im IFAPME von Gembloux (Isnes) ihren 18. Studientag abgehalten (S. 23). Der Tag war dem Parkett gewidmet und gab den anwesenden Fachleuten die Möglichkeit, neue Produkte und Techniken kennenzulernen.

Die Branche Einbauküchen hat jetzt ihr eigenes Label: Construction Quality Küchenbauer (S. 25). Unser Berufsverband der Küchenbauer (UPEC) ist nicht wenig stolz, uns sein neues Label vorstellen zu dürfen, das Küchenbauern die Möglichkeit gibt, ihre Seriosität bei ihren Kunden ins Licht zu setzen, sowie ihre Zuverlässigkeit und die Qualität ihrer Arbeit. Dieses Label wird auf jeden Fall ein nicht zu verachtender Vorteil für Einbauküchen-Profis sein. Wir wünschen dem neuen Label viel Erfolg!

Viel Freude beim Lesen!



P. CORMAN, Président - Präsident



Etes-vous concerné par la nouvelle législation sur les Permis d'Implantation Commerciale en Wallonie ? Faites le test !

A la suite d'une profonde réforme de la législation (compétence régionalisée par décret du 5 février 2015 et mise en vigueur le 1^{er} juin 2015), de nouveaux secteurs sont concernés. C'est notamment le cas des show-rooms, mais pas uniquement.

NE VOUS LAISSEZ PAS SURPRENDRE !

Il y a quelques semaines, un entrepreneur qui vend du bois, décide de refaire sa façade en y mettant un bardage en bois. Pour ce faire, il se rend à la commune afin de prendre connaissance des démarches à effectuer. Et là ... surprise !

La commune signifie à l'entrepreneur que son entreprise est dans l'illégalité et lui demande de se mettre en règle « sur le champs » (sous peine de sanction : allant d'une amende administrative, jusqu'à la fermeture du point de vente).

Cette histoire, finalement courante, révèle que les entrepreneurs ne sont pas forcément au courant des changements de législation et qu'ils ne s'imaginent en aucun cas être dans l'illégalité. Et pourtant ...

POUR SAVOIR SI VOUS ÊTES CONCERNÉS, FAITES LE TEST :

- Votre enseigne a-t-elle une superficie de vente (accessible au public) **supérieure à 400m² (extensions comprises !)** ? [1]
- Dans l'hypothèse où votre superficie de vente est inférieure à 400m², êtes-vous situé dans un « **ensemble commercial** » ? La loi considère que les cellules s'additionnent entre elles : vous pourriez avoir un commerce de 100m² qui sera concerné car il se trouve dans un ensemble

commercial et que **l'ensemble des cellules forment un tout supérieur à 400m²**. [2]

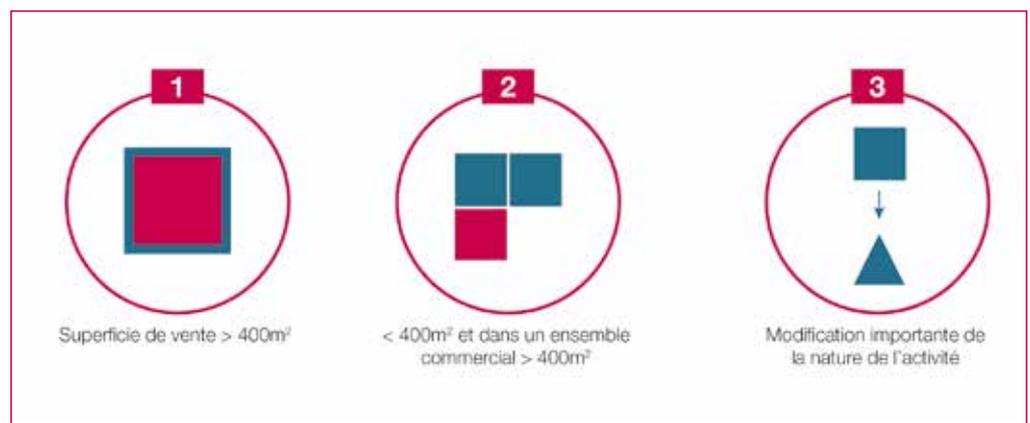
Un ensemble commercial se définit comme un ensemble d'établissements de commerce au détail, situés ou non dans des bâtiments séparés, réunis sur un même site et entre lesquels il existe un lien de droit ou de fait (parking commun, accès commun, liaisons communes, ...).

- Lorsque vous vous êtes installé, avez-vous **modifié de manière importante la nature de l'activité présente avant vous sur le site** ? (Vous êtes-vous, par exemple, installé dans un local commercial qui avait une toute autre activité que la vôtre ?) [3]

Si vous avez répondu oui à l'une de ces questions, alors vous êtes concerné par cette nouvelle législation et il est nécessaire de vous mettre en règle.

Actuellement, il existe 2 types de permis :

- **Permis d'Implantation Commerciale** : toute surface commerciale supérieure à 400m² sans besoin d'un permis d'environnement
- **Permis Intégré** : toute surface commerciale supérieure à 400m² nécessitant un permis d'urbanisme et/ou d'environnement.



DE NOUVELLES CATÉGORIES D'ACHATS ONT ÉTÉ AJOUTÉES DANS CETTE NOUVELLE LÉGISLATION :

Courant

Commerces d'alimentation de type « **supermarché** » ayant pour caractéristiques un format important et la recherche d'une localisation à proximité de leur clientèle.

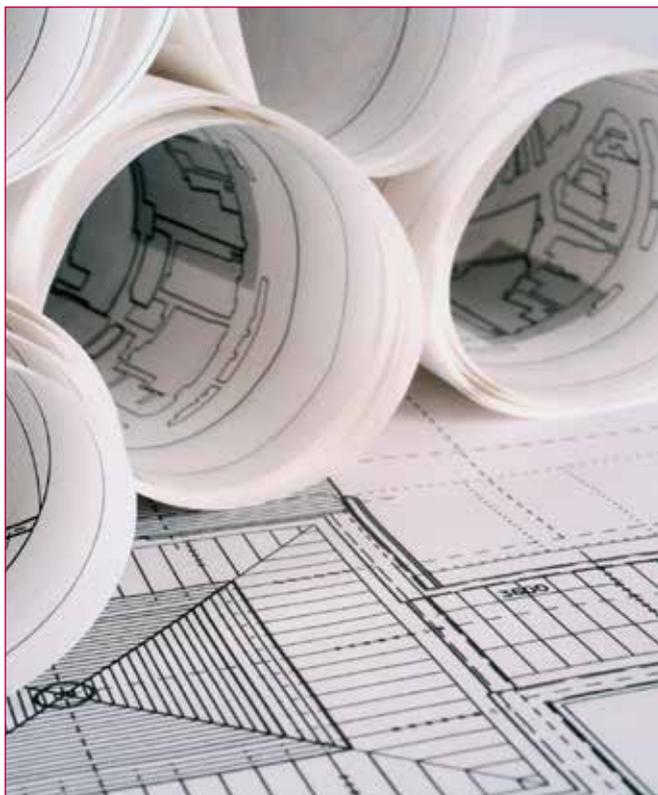
Semi-courant léger

Commerces relatifs à **l'équipement de la personne** (vêtements, chaussures, accessoires, soins du corps, etc.), à **l'équipement de la maison pour des produits légers** (articles de ménage et décoration) et aux **loisirs pour des produits légers** (sport, librairie, multimédia, etc.).

Semi-courant lourd

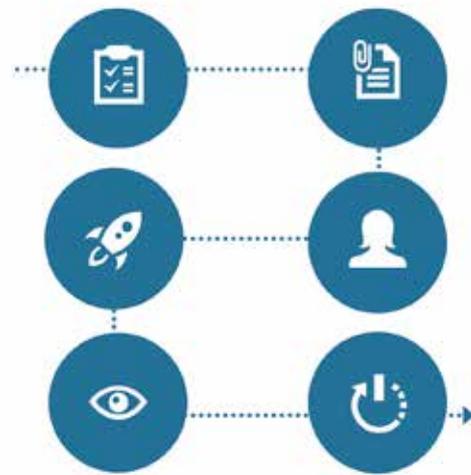
Commerces relatifs à **l'équipement de la maison pour des produits lourds** (meubler, appareils électroménagers, bricolage) et aux **loisirs pour des produits lourds** (transport, équipements, animaux).

Les show-rooms sont aujourd'hui concernés par cette nouvelle législation, car on considère que même si le client ne repart pas immédiatement avec ses achats et/ou qu'il se les fait livrer, la vente se fait dans le show-room.



NOTRE PROCESSUS MÉTHODOLOGIQUE : COMMENT FAIRE ?

GeoConsulting ayant introduit plus d'un tiers des permis en Wallonie, nous nous sommes rendu compte par expérience à quel point il peut s'avérer compliqué d'introduire soi-même une demande de Permis d'Implantation Commerciale. Voilà pourquoi nous avons mis au point une méthodologie pour vous y aider.



- Après avoir marqué votre accord, nous vous envoyons la liste des documents et informations nécessaires à la rédaction de votre dossier.
- Ensuite, nous rédigeons la demande de permis et vous la soumettons pour validation
- Nous présentons votre dossier auprès de l'autorité compétente
- Nous introduisons votre dossier et nous nous assurons du suivi auprès de l'autorité compétente
- Sur demande de l'autorité, nous présentons votre dossier auprès de l'Observatoire du Commerce à Liège
- Nous assurons le suivi jusqu'à la décision de l'autorité : une absence de réponse de leur part équivaut à un refus tacite.

Vous avez des questions ? Vous souhaitez recevoir un résumé des points principaux ? Contactez-nous !

GeoConsulting
Route d'Obourg, 65B | 7000 Mons
Tel : 065/68 09 70
www.geoconsulting.be

Évaluation de la compatibilité des peintures et des mastics

Changement de teinte, décollement ou encore fissuration, l'application d'une peinture sur un mastic reste une source récurrente de problèmes pour le peintre. Cet article expose les résultats d'essais de compatibilité réalisés à partir de treize mastics et de trois peintures représentatifs du marché actuel. Ces résultats confirment les difficultés rencontrées par les entrepreneurs et révèlent que l'identification de produits compatibles peut nécessiter de nombreux essais.

La mise en peinture des mastics est généralement souhaitée pour des raisons esthétiques. Toutefois, des problèmes d'incompatibilité entre ces deux matériaux sont constatés dans de nombreux cas. En général, il s'agit de décollements complets ou partiels de la peinture, de fissurations de cette dernière ou encore de variations de teinte à la surface du feuil. Ces incompatibilités peuvent avoir principalement deux origines :

- une origine physicochimique : incompatibilité des liants du mastic et de la peinture, migration des constituants du mastic dans la peinture induisant des modifications du feuil, etc.
- une origine mécanique : déformation du mastic ne pouvant être supportée par la peinture.

Un premier article dédié à ce sujet a été publié en 2010 [4] et décrivait la problématique générale, les principales causes d'incompatibilité et les recommandations essentielles pouvant être suivies. Cet article reprenait en outre les différentes familles de mastics susceptibles d'être rencontrées. Il mentionnait également, pour chacune d'elles, les possibilités de recouvrement par une peinture et les types de peintures les plus adaptés.

Les incompatibilités entre mastic et peinture restent néanmoins une source récurrente de problèmes pour le peintre et font l'objet de demandes régulières auprès de la division des Avis techniques du CSTC. Les questions portent le plus souvent sur l'origine des dommages, les produits ou les associations de peinture et de mastic à éviter ou à utiliser et les tests pouvant être mis en œuvre sur le terrain pour évaluer la compatibilité des deux matériaux.

Afin de répondre de façon plus précise aux demandes répétées du secteur, une étude visant à évaluer la compatibilité de plusieurs peintures et mastics représentatifs du marché actuel a été menée en laboratoire en 2012 et 2013. Le principal objectif était de déterminer plus précisément quelles sont les associations de peinture et de mastic à recommander ou à éviter. Les différents essais pratiqués dans le domaine en Europe et aux États-Unis ont en outre été analysés dans le cadre de cette étude.

PRODUITS TESTÉS

Les tests ont porté sur treize mastics et trois peintures (1) actuellement disponibles sur le marché et utilisés par les professionnels.

Les mastics sélectionnés sont issus des principales familles de produits pouvant être rencontrées par les entrepreneurs : silicone, acrylique, MS polymère et hybride-polymère. Plusieurs produits de classes de déformation différentes ont été testés pour chacune de ces familles.

Il est généralement admis que les mastics silicones ne peuvent être peints en raison d'une trop faible adhérence de la peinture. Les fiches techniques de

certains de ces produits autorisent toutefois le recouvrement par une peinture. Deux de ces mastics silicones dits 'pouvant être peints' ont été sélectionnés afin de vérifier cette propriété.

Les peintures suivantes ont été sélectionnées : une acrylique en phase aqueuse, une alkyde-uréthane en phase solvant et une polyuréthane-acrylique en phase aqueuse. Ces systèmes sont représentatifs de ceux que l'on peut employer, par exemple, sur des menuiseries et que l'on peut donc utiliser pour recouvrir un mastic.

Les caractéristiques principales des peintures et des mastics testés figurent dans les tableaux A et B. Certains mastics contiennent des phtalates, dont la présence a été détectée par spectrométrie infrarouge. Ces composés sont utilisés comme plastifiants, afin de rendre le mastic plus souple, d'améliorer sa déformabilité, son allongement à la rupture et sa tenue au froid, mais aussi de faciliter sa mise en œuvre et de renforcer ses capacités d'adhésion. Les phtalates sont des composés volatils susceptibles de remonter à la surface du mastic et éventuellement de migrer dans la peinture.

Tableau A Peintures testées.

Code d'identification des peintures	Nature principale du liant de la peinture	Type de solvant	Applications principales
P1	Résines acryliques	Eau	Bois, métaux, supports minéraux
P2	Résines alkydes-uréthanes	Hydrocarbures aliphatiques	Bois et métaux
P3	Dispersion polyuréthane-acrylique	Eau	Bois et métaux

Tableau B Mastics testés.

Code d'identification des mastics	Nature	Classe du mastic (capacité de mouvement) selon STS 56.1 [6]	Peut être peint selon la fiche technique	Présence de phtalates détectée par spectrométrie infrarouge	
				Oui	Non
S1	Silicone neutre	20	Oui		X
S2	Silicone neutre	25	Non		X
S3	Silicone neutre	25	Non		X
S4	Silicone neutre	20	Oui		X
A1	Acrylique	N.C. (*)	Oui	X	
A2	Acrylique	12,5	Oui	X	
A3	Acrylique	12,5	Oui	X	
MS1	MS polymère	20	Oui	X	
MS2	MS polymère	25	Oui	X	
MS3	MS polymère	25	Oui	X	
MS4	MS polymère	25	N.C.		X
H1	Hybride polymère	25	Oui		X
H2	Hybride de polyuréthane	25	Oui		X

(*) N.C. : non communiqué.

ESSAIS MENÉS

Il n'existe actuellement pas d'essai normalisé au niveau belge ou européen permettant de caractériser la compatibilité d'une peinture avec un mastic. Seule la norme anglaise BS 3712-2 [1], qui date de 1973 et est toujours en vigueur, décrit un essai visant à évaluer la capacité d'une peinture à recouvrir un mastic.

Les essais menés dans le cadre de cette étude sont principalement issus de tests normalisés spécifiques aux peintures ou aux mastics qui ont été adaptés afin de répondre aux contraintes liées à l'association de ces matériaux. Ces essais, décrits dans le tableau C, visaient principalement à estimer :

- l'applicabilité de la peinture sur le mastic
- l'adhérence de la peinture sur le mastic
- l'impact du vieillissement accéléré et l'adhérence finale après vieillissement.

L'applicabilité de la peinture sur le mastic correspond à la capacité de la peinture à s'appliquer correctement et à son comportement au cours du séchage. L'essai utilisé est issu de la norme anglaise BS 3712-2. Il consiste à suivre les évolutions visuelles (changements

de teinte, apparition de fissures, décollements, etc.) de bandes de peinture appliquées à différents intervalles de temps sur le mastic. Pour ce test, les mastics ont été coulés en larges surfaces sur lesquelles les peintures ont ensuite été appliquées (voir figure 1).

L'essai utilisé pour estimer l'**adhérence de la peinture sur le mastic** est adapté du test d'adhérence décrit dans la norme pour peinture NBN EN ISO 2409 de 2007 [2]. Ce test permet d'évaluer l'adhérence d'une peinture sur différents types de support (bois, métal, etc.) par le collage et l'arrachement d'une bande adhésive disposant d'une force d'adhérence

normalisée. Des tests similaires ont été effectués afin d'estimer l'adhérence de la peinture sur le mastic. La norme prévoit la réalisation préalable d'entailles dans la peinture ; étant trop difficiles à exécuter sur ce type de support, celles-ci n'ont pu être pratiquées lors de cette étude. Les essais d'adhérence ont été réalisés sur les mêmes échantillons que ceux utilisés pour l'essai d'applicabilité.

L'impact du vieillissement accéléré et l'adhérence finale après vieillissement ont été évalués à l'aide du protocole issu de la recommandation RILEM TC 139 [5] visant à évaluer la durabilité des mastics. Celui-ci prévoit un vieillissement sous



Figure 1
Essai d'applicabilité selon la norme BS 3712-2 [1]



Figure 2
Exemple d'éprouvette utilisée pour les essais de vieillissement accéléré

Figure 3 Vieillissement des systèmes mastic/peinture selon la recommandation RILEM TC 139 [5].



A. Éprouvettes en cours de vieillissement sous l'effet de rayonnements UV et de variations d'humidité.



B. Mise en traction du système.



C. Mise en compression du système.

l'effet de rayonnements UV, de variations d'humidité et de cycles thermomécaniques en traction/compression. Pour les cycles thermomécaniques, la recommandation RILEM TC 139 renvoie à la norme NBN EN ISO 9047 [3] également spécifiée par les STS 56.1 [6]. Les amplitudes des déformations imposées aux mastics au cours des cycles sont définies en fonction de leur classe de déformabilité et figurent dans le tableau D. Elles sont d'autant plus grandes que la classe de déformation du mastic est importante. Les différents types de vieillissement ont été réalisés sur les

mêmes échantillons et ont été suivis d'essais d'adhérence similaires à ceux décrits précédemment.

RÉSULTATS OBTENUS

Les résultats des différents essais sont synthétisés dans les tableaux F, G et H.

Le test d'applicabilité a permis de mettre en évidence des modifications d'aspect et de comportement de la peinture, telles que le jaunissement, la formation de plis ou de rides, les défauts d'étalement de la peinture, le décollement ou la fissuration (voir figures 4, 5 et 6). La

peinture alkyde-uréthane en phase solvant a présenté les incompatibilités les plus importantes et des défauts d'aspect tels que le jaunissement, généralement accompagné de plis, de rides (voir figure 4) ou de zones de teintes différentes. Ces défauts ont été observés avec presque tous les mastics. Les peintures acryliques et polyuréthanes-acryliques n'ont montré pratiquement aucun changement de couleur. Lorsqu'elles étaient appliquées sur des mastics silicones, des décollements (voir figure 6) et des problèmes d'étalement (voir figure 5) ont toutefois été constatés. Dans ce

Tableau C Descriptif des essais menés.

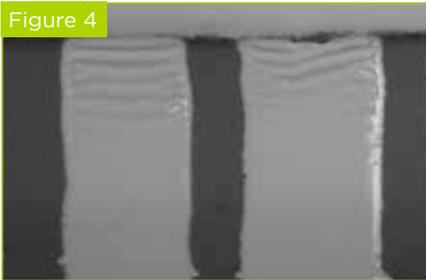
Essai		Norme / document de référence	Remarques
Applicabilité		BS 3712-2 [1]	Les peintures ont été appliquées après 30, 60, 90, 120 et 150 minutes ainsi qu'après 24 et 48 heures.
Adhérence		NBN EN ISO 2409 [2]	Les entailles prévues par la norme n'ont pas été réalisées.
Vieillis- sement	Rayonne- ments UV et variations d'humidité	RILEM TC 139 [5]	Les associations mastic/peinture (voir figure 2, p. 2) ont été exposées à des rayonnements UV (UVA 340) et à des variations de température et d'humidité selon le protocole suivant (voir figure 3) : <ul style="list-style-type: none"> • 8 heures sous UV à 65 ± 5 °C • 4 heures sous UV avec pulvérisation d'eau. 112 cycles ont été réalisés et des observations visuelles des échantillons ont été effectuées après les cycles.
	Cycles thermo- mécaniques	NBN EN ISO 9047 [3]	Les associations mastic/peinture ont été exposées à des cycles thermomécaniques. Chaque cycle se composait : <ul style="list-style-type: none"> • d'une mise en traction du mastic à une température de -20 ± 2 °C maintenue durant 21 heures (voir figure 3) • d'une mise en compression du mastic à une température de 70 ± 2 °C maintenue durant 21 heures (voir figure 3). Deux cycles ont été réalisés. Les amplitudes de déformation sont fixées par la norme et varient en fonction de la classe de déformabilité du mastic. Des observations visuelles des échantillons ainsi que des essais d'adhérence ont été réalisés après les cycles.

Tableau D Déformations appliquées à l'association mastic/peinture en fonction de la classe de déformation du mastic [3].

Classe de déformation du mastic	Largeur après allongement (traction) (*)		Largeur après compression (*)	
	[mm]		[mm]	
25	15,0		9	
20	14,4		9,6	
12,5	13,5		10,5	

(*) Largeur initiale : 12 mm.

Figure 4



Formation de rides à la surface de la peinture alkyde-uréthane.

dernier cas, le feuil conservait une forme 'bombée'.

Il ressort des essais d'adhérence effectués avant vieillissement que certaines peintures se décolent lorsqu'elles sont appliquées sur des mastics silicones. Toutes les peintures n'ont cependant pas réagi de la même manière. La peinture acrylique s'est ainsi décollée des mastics silicones traditionnels, mais a résisté à l'arrachement sur des mastics dits 'pouvant être peints'. Une bonne adhérence de la peinture alkyde-uréthane a été constatée sur tous les silicones. Enfin, la peinture polyuréthane-acrylique s'est décollée de tous les mastics silicones. Pour tous les autres mastics (acrylique, MS polymère et hybride-polymère), une adhérence des trois peintures a été observée.

Les cycles de vieillissement sous rayonnements UV et variations d'humidité ont engendré des décollements de toutes les peintures appliquées sur les mastics silicones traditionnels. Ce ne fut toutefois pas le cas de la peinture alkyde-uréthane appliquée sur les mastics silicones à peindre. Pour les autres mastics, une bonne adhérence des peintures a également été notée, même si des fissures, des craquelures ou des plissures sont apparues sur certaines associations (voir figure 7).

Pour toutes les peintures, les désordres les plus importants sont apparus après les cycles de vieillissement et plus particulièrement après les sollicitations de

Figure 7



Formation de plissures après vieillissement sous rayonnements UV et variations d'humidité.

Figure 5



Étalement incorrect de la peinture acrylique à la surface d'un mastic silicone.

traction/ compression. Les défauts engendrés par les cycles UV/humidité ont été amplifiés sous l'effet de ces déformations mécaniques. Des fissures, des craquelures, voire des décollements sont apparus sur les peintures qui ne présentaient que quelques plissures ou rides (voir figures 8 et 9). Presque toutes les associations utilisant la peinture alkyde-uréthane sont concernées par ces évolutions ainsi que la moitié de celles utilisant la peinture polyuréthane-acrylique. Les mastics recouverts de peinture acrylique présentent les désordres les moins importants. Pour ces systèmes, notons que la peinture acrylique n'a révélé aucun problème de comportement, et ce, tant en combinaison avec des mastics de classe de déformation 12,5 qu'avec des mastics de classe 25.

CONCLUSIONS

À l'issue des essais, il apparaît que peu d'associations mastic/peinture présentent une bonne compatibilité. En effet, sur les 39 associations testées, seule une dizaine a résisté sans dommage à l'ensemble des essais de caractérisation, soit environ 25 %. Les

Figure 6



Décollement de la peinture polyuréthane-acrylique.

mastics ayant réussi avec succès l'ensemble des tests sont indiqués, en fonction de chaque peinture, dans le tableau E.

À l'exception des hybrides-polymères, nous constatons que la plupart des mastics compatibles avec la peinture acrylique sont également compatibles avec la peinture polyuréthane-acrylique.

Parmi les peintures testées, l'acrylique est celle qui a montré les désordres les moins importants, et ce, tant au niveau des évolutions d'aspect que de la résistance aux cycles de vieillissement. La peinture alkyde-uréthane est, quant à elle, la moins compatible avec les différents mastics sélectionnés. Aucun lien évident n'a pu être établi entre les phtalates détectés dans certains mastics et les incompatibilités décelées.

Ces résultats confirment également les recommandations de l'article publié précédemment concernant les mastics, qui indiquait que **les mastics silicones ne devaient pas être peints, même en présence d'une mention 'pouvant être peint'**. En effet, même si ces derniers présentent une certaine adhérence avec la peinture après la mise en œuvre, ils ne

Tableau E Associations mastic/peinture ayant réussi avec succès l'ensemble des tests.

Peinture	Mastic compatible
Acrylique	A2, A3, MS2, MS4, H1, H2
Alkyde-uréthane	Aucun
Polyuréthane-acrylique	A2, A3, MS2, MS4

Figure 8



Décollement et fissuration de la peinture après sollicitations de traction/compression.

Figure 9



permettent pas de garantir la durabilité du système sous l'effet d'un vieillissement dû aux rayonnements UV ou à des déformations mécaniques.

L'impact important des cycles de vieillissement révèle que, même si une peinture présente, après son application, une certaine adhérence sur le mastic, il sera toujours difficile de juger au préalable de la durabilité du système. Pour cette raison, la solution la plus sûre consiste à ne pas peindre et à utiliser des mastics colorés.

L'étude menée par le CSTC constitue une première approche de la problématique liée à la compatibilité des peintures et des mastics. Ces essais doivent notamment être étendus à d'autres systèmes de peinture, afin de confirmer les tendances observées. Au cours des essais, les déformations imposées aux mastics étaient liées à leur classe de déformation. Pour des sollicitations moins sévères, pouvant, par exemple, être rencontrées avec des applications en intérieur, il est possible que les résultats soient différents (désordres moins importants, systèmes 'compatibles' plus

nombreux, etc.). Ce point est à vérifier également.

Enfin, les essais d'applicabilité et d'adhérence utilisés se sont révélés simples à mettre en pratique. Ils pourraient également être mis en œuvre sur le terrain, afin d'effectuer une première estimation de la compatibilité d'une

peinture avec un mastic. Combinés aux observations des possibles altérations apparues sur chantier, ils peuvent permettre une première caractérisation de l'origine des incompatibilités (physicochimique, défaut d'adhérence ou déformation du support) et aider à envisager des solutions adaptées.

Bibliographie :

1. British Standards Institution BS 3712-2 Building and construction sealants. Part 2: Methods of test for seepage, staining, shrinkage, shelf life and paintability. Londres, BSI, 1973.
2. Bureau de normalisation NBN EN ISO 2409 Peintures et vernis. Essai de quadrillage. Bruxelles, NBN, 2007.
3. Bureau de normalisation NBN EN ISO 9047 Construction immobilière. Produits pour joints. Détermination des propriétés d'adhésivité/cohésion des mastics à température variable (+AC:2009). Bruxelles, NBN, 2003.
4. Cailleux E. et Pollet V. Peintures et mastics. Bruxelles, CSTC, Les Dossiers du CSTC, n° 4, Cahier 13, 2010.
5. Réunion internationale des laboratoires et experts des matériaux, systèmes de construction et ouvrages RILEM TC 139-DBS Durability test method. Determination of changes in adhesion, cohesion and appearance of elastic weatherproofing sealants for high movement façade joints after exposure to artificial weathering. Bagnaux, RILEM Publications, 2001.
6. Service public fédéral Économie STS 56.1 Mastics d'étanchéité des façades.

E. Cailleux, dr., chef adjoint du laboratoire Bois et coatings et conseiller technologique (2), CSTC
J. Cortier, ing., ECAM

Tableau F Synthèse des résultats obtenus avec la peinture acrylique.

Code mastic	Classe de déformation	Essais (*)					Compatibilité entre le mastic et la peinture
		Applicabilité	Adhérence avant vieillissement	Cycles UV/humidité	Cycles thermomécaniques	Adhérence après vieillissement	
S1	20	Bord du cordon de peinture pas net	✓	✓	Perte d'adhérence du mastic au support d'essai	✓	– (†)
S2	25	Formation de rides et étalement incorrect de la peinture, jaunissement du mastic	✓	Décollement de la peinture	Décollement de la peinture	Décollement de la peinture	Non
S3	25	Formation de rides et étalement incorrect de la peinture, jaunissement du mastic	✓	Décollement de la peinture	Décollement de la peinture	Décollement de la peinture	Non
S4	20	Formation de rides et étalement incorrect de la peinture, jaunissement du mastic	✓	✓	Décollement de la peinture	Décollement de la peinture	Non
A1	N.C. (‡)	Formation de rides, jaunissement de la peinture	✓	✓	Fissuration de la peinture	✓	Non
A2	12,5	Formation de rides, jaunissement de la peinture	✓	✓	✓	✓	Non
A3	12,5	Formation de rides, jaunissement de la peinture	✓	Formation de plissures	Fissuration de la peinture	✓	Non
MS1	20	✓	✓	✓	Craquelure et fissuration	✓	Non
MS2	25	Jaunissement de la peinture, certaines zones ne sèchent pas	✓	✓	Craquelure et fissuration	✓	Non
MS3	25	Jaunissement de la peinture, certaines zones ne sèchent pas	✓	✓	Rupture du mastic	–	– (†)
MS4	25	Formation de rides, jaunissement de la peinture et du mastic	✓	Zones de teintes différentes	Craquelure de la peinture	✓	Non
H1	25	Jaunissement de la peinture, certaines zones ne sèchent pas	✓	Zones de teintes différentes	Craquelure de la peinture	Décollement de la peinture	Non
H2	25	Zone plus blanche à la périphérie de la peinture	✓	✓	Craquelure et fissuration	✓	Non

(*) V : absence d'anomalie constatée.

(‡) N.C. : non communiqué.

(†) Les cycles thermomécaniques n'ont pas pu être menés en raison d'une perte d'adhérence du mastic au support d'essai.

(†) Les cycles thermomécaniques n'ont pas pu être menés en raison d'une rupture du mastic.

Tableau G Synthèse des résultats obtenus avec la peinture alkyde-uréthane.

Code mastic	Classe de déformation	Essais (*)					Compatibilité entre le mastic et la peinture
		Applicabilité	Adhérence avant vieillissement	Cycles UV/humidité	Cycles thermomécaniques	Adhérence après vieillissement	
S1	20	Bord du cordon de peinture pas net	✓	✓	Perte d'adhérence du mastic au support d'essai	✓	- (*)
S2	25	Formation de rides et étalement incorrect de la peinture, jaunissement du mastic	✓	Décollement de la peinture	Décollement de la peinture	Décollement de la peinture	Non
S3	25	Formation de rides et étalement incorrect de la peinture, jaunissement du mastic	✓	Décollement de la peinture	Décollement de la peinture	Décollement de la peinture	Non
S4	20	Formation de rides et étalement incorrect de la peinture, jaunissement du mastic	✓	✓	Décollement de la peinture	Décollement de la peinture	Non
A1	N.C. (*)	Formation de rides, jaunissement de la peinture	✓	✓	Fissuration de la peinture	✓	Non
A2	12,5	Formation de rides, jaunissement de la peinture	✓	✓	✓	✓	Non
A3	12,5	Formation de rides, jaunissement de la peinture	✓	Formation de plissures	Fissuration de la peinture	✓	Non
MS1	20	✓	✓	✓	Craquelure et fissuration	✓	Non
MS2	25	Jaunissement de la peinture, certaines zones ne sèchent pas	✓	✓	Craquelure et fissuration	✓	Non
MS3	25	Jaunissement de la peinture, certaines zones ne sèchent pas	✓	✓	Rupture du mastic	-	- (*)
MS4	25	Formation de rides, jaunissement de la peinture et du mastic	✓	Zones de teintes différentes	Craquelure de la peinture	✓	Non
H1	25	Jaunissement de la peinture, certaines zones ne sèchent pas	✓	Zones de teintes différentes	Craquelure de la peinture	Décollement de la peinture	Non
H2	25	Zone plus blanche à la périphérie de la peinture	✓	✓	Craquelure et fissuration	✓	Non

(*) V : absence d'anomalie constatée.
 (*) N.C. : non communiqué.
 (*) Les cycles thermomécaniques n'ont pas pu être menés en raison d'une perte d'adhérence du mastic au support d'essai.
 (*) Les cycles thermomécaniques n'ont pas pu être menés en raison d'une rupture du mastic.

Tableau H Synthèse des résultats obtenus avec la peinture polyuréthane-acrylique.

Code mastic	Classe de déformation	Essais (*)					Compatibilité entre le mastic et la peinture
		Applicabilité	Adhérence avant vieillissement	Cycles UV/humidité	Cycles thermomécaniques	Adhérence après vieillissement	
S1	20	Décollement	Non	Décollement de la peinture	Décollement et craquelure de la peinture	Décollement	Non
S2	25	Étalement incorrect	Non	Décollement de la peinture	Décollement et craquelure de la peinture	Décollement	Non
S3	25	Étalement incorrect	Non	Décollement de la peinture	Décollement et craquelure de la peinture	Décollement	Non
S4	20	✓	Non	Décollement de la peinture	Décollement et craquelure de la peinture	Décollement	Non
A1	N.C. (*)	✓	✓	Formation de plissures	Fissuration de la peinture	✓	Non
A2	12,5	✓	✓	✓	✓	✓	Oui
A3	12,5	✓	✓	✓	✓	✓	Oui
MS1	20	Fissures au bord du cordon de peinture	✓	Fissuration de la peinture	Fissuration de la peinture	✓	Non
MS2	25	✓	✓	✓	✓	✓	Oui
MS3	25	✓	✓	✓	Rupture du mastic	-	- (*)
MS4	25	Légère fissuration au bord du cordon de peinture	✓	✓	✓	✓	Oui
H1	25	✓	✓	Craquelure de la peinture	Décollement et fissuration	Décollement	Non
H2	25	Fissures au bord du cordon de peinture	✓	Décollement de la peinture	Décollement et fissuration	Décollement	Non

(*) V : absence d'anomalie constatée.
 (*) N.C. : non communiqué.
 (*) Les cycles thermomécaniques n'ont pas pu être menés en raison d'une rupture du mastic.

Performances des finitions pour menuiseries extérieures en bois

Les finitions jouent un rôle essentiel dans le maintien des performances des menuiseries extérieures en bois. Pour le peintre comme pour le menuisier, l'identification de leurs performances techniques et la sélection de produits adaptés restent toutefois difficiles. Cet article présente les premières conclusions de recherches récentes menées par le CSTC, le CTIB, le CoRI et l'UGent sur cette problématique. Si les études doivent encore être poursuivies, les premiers résultats vont déjà à l'encontre de plusieurs idées reçues et livrent également des pistes intéressantes pour classifier, par la suite, la durabilité des finitions.

Les performances de cinq lasures destinées à être appliquées in situ ont été comparées par le CSTC. Il s'agissait de finitions en phase solvant et en phase aqueuse. Plusieurs disposaient d'un marquage environnemental (Ecolabel). Le CTIB, le CoRI et l'UGent, quant à eux, ont évalué les performances de douze systèmes de finition destinés à être appliqués en atelier. Ceux-ci étaient majoritairement en phase aqueuse, à l'exception de certains primaires en phase solvant.

Les finitions sélectionnées étaient constituées de liants généralement utilisés pour des peintures, des vernis ou des lasures destinés aux menuiseries extérieures : acryliques, alkydes-acryliques, acryliques-uréthanes et alkydes.

Les finitions ont été appliquées sur différentes essences de bois utilisées sur le marché belge. Leurs performances ont été caractérisées selon les normes de la série NBN EN 927. Des caractéristiques liées à l'aspect et certaines performances techniques (perméabilité à l'eau, ...) ont été évaluées avant et après vieillissement artificiel et naturel. Les variations d'épaisseur ont également été enregistrées.

IMPACT DU BOIS

Les résultats révèlent que la perméabilité à l'eau de la finition est modifiée par la capacité d'absorption initiale du bois. Par rapport aux bois présentant les capacités d'absorption les plus faibles (afzélia ou merbau, par exemple), des perméabilités jusqu'à 20 % plus élevées ont été déterminées avec les bois disposant des capacités d'absorption les plus importantes (chêne ou mélèze, par exemple). En toute logique, ce phénomène devrait être atténué avec des finitions plus étanches à l'eau. Pour celles qui le sont moins, le comportement hydrique des menuiseries restera conditionné par l'association bois/finition.



PERFORMANCES DES FINITIONS EN PHASE AQUEUSE

Contrairement aux idées reçues, les études menées ont révélé que les finitions en phase aqueuse pouvaient présenter des performances élevées et similaires à celles des produits en phase solvant. On trouve également des finitions disposant d'un Ecolabel parmi les produits les plus performants, ce qui démontre que la prise en compte d'aspects écologiques n'est en rien synonyme d'altération des performances techniques.

Toutes les finitions en phase aqueuse n'ont, bien évidemment, pas montré les mêmes niveaux de performances. Concernant plus particulièrement les acryliques, le CoRI a observé que la dégradation chimique de ces liants était souvent due à la présence de styrène dans la formulation de la peinture. Dans cette famille, il faudrait donc privilégier les liants exempts de styrène ou en contenant le moins possible.

D'une façon générale, l'identification des produits les plus performants reste difficile sans essai préalable. Elle l'est d'autant plus pour les entrepreneurs que les données mentionnées sur les fiches techniques sont habituellement très limitées.

DURABILITÉ DES FINITIONS

On pourrait considérer qu'une finition plus épaisse est plus durable. Les études effectuées révèlent qu'il n'en est rien et que l'épaisseur n'est pas le seul paramètre à prendre en compte.

En revanche, les mesures réalisées au cours des cycles de vieillissement artificiel montrent que la durabilité est caractérisée par la vitesse de diminution d'épaisseur – autrement dit l'érosion. Sur la base de ce critère, quatre catégories de finitions ont pu être distinguées :

- le groupe 1, caractérisé par une faible érosion apparaissant principalement au début de l'essai
- le groupe 2, pour lequel l'érosion est faible, mais se produit de façon constante tout au long du test

- le groupe 3, qui présente une altération progressive de la finition conduisant à une érosion importante
- le groupe 4, pour lequel une érosion importante et rapide apparaît dès le début du vieillissement et se poursuit au cours de l'essai.

Ces résultats doivent encore être complétés, notamment par une corrélation avec les essais de vieillissement naturel, qui permettrait de quantifier la durabilité nombre d'années. A terme, ces catégories pourraient cependant être reprises sur les fiches techniques des finitions, afin de faciliter leur sélection en fonction de la durabilité recherchée et de la périodicité d'entretien admise

E. Cailleux, dr., CSTC

I. Wuijens, ir., et H. Coppens, dr. ir., CTIB

H. Dedeurwaerder, dr. sc., CoRI

I. De Windt, lic., et J. Van Acker, prof. dr. ir., UGent

Article rédigé dans le cadre des Guidances technologiques Suremat et COM-MAT, subsidiées par la Région wallonne



noblesse
For Quality Solutions

NOBLESSE BENELUX SA
INDUSTRIEPARK - NERINGSTRAAT 2
B - 1840 LONDERZEEL

TEL: +32 (0)52 30 09 81
FAX: +32 (0)52 31 94 13
www.noblesse.be
info@noblesse.be

Cette plaqueuse de chants compacte offre un usinage complet, y compris le préfaçage.

Travailler sans soucis avec des machines Made in Germany, offrant une excellente fiabilité, des réglages stables et une convivialité sans pareil.

Hebrock



Prix serrés, demandez nos promotions.

Quelles solutions de finition pour vos menuiseries ?



LASURES

Les lasures sont des produits généralement utilisés en extérieur. Elles ont l'avantage de former un film protecteur en surface du bois pour le protéger des agressions extérieures, tout en laissant respirer le bois, afin d'éviter la formation d'une barrière étanche qui empêcherait l'humidité de s'évaporer (humidité ascensionnelle) et pourrait engendrer une dégradation (champignons, moisissures). Elles ont une durée de vie de quelques années à plus de 10 ans, selon le degré de protection et l'exposition. En vieillissant, les lasures poudrent, ce qui veut dire qu'on peut renouveler le traitement avec un minimum de préparation : un simple ponçage pour lisser la surface est alors préconisé avant d'appliquer une nouvelle finition. Elles existent en incolore, teintes semi-transparentes (tons bois) ou couleurs opaques pour masquer totalement la couleur naturelle du bois. La lasure incolore protège moins le bois de l'effet des rayons UV mais peut servir en dilution d'une teinte, afin de personnaliser l'aspect.

Cette année, une nouvelle lasure contemporaine « Trendy Style » est lancée. Elle propose une protection durable de 8 ans ou plus et une gamme de couleurs modernes notamment dans les tons gris et avec des effets métallisés. Elle s'applique sur tous types de bois et convient parfaitement pour les idées les plus actuelles (bardage de maison, ameublement de jardin réalisé à partir de bois de palette, ...).

HUILES

Les huiles sont des produits qui entrent dans le relief du bois afin saturer les pores et empêcher la saleté, l'humidité et les taches de prendre place dans le microrelief du bois. En nourrissant le bois, elles l'empêchent de sécher et lui permettent dès lors de conserver sa souplesse, notamment lorsqu'il « travaille » sous l'effet des changements de température (dilatation et contraction). Les huiles incolores ne contiennent pas de pigments mais ravivent la couleur naturelle du bois tel qu'on peut le retrouver dans la nature, alors que les huiles teintées apportent un aspect décoratif tout en soulignant le veinage du bois. L'application d'une huile doit se faire régulièrement (généralement tous les 6 à 12 mois en extérieur selon le degré d'exposition, plus régulièrement à l'intérieur si les bois sont fortement sollicités) mais ont l'avantage de s'appliquer très facilement et rapidement et de préserver au mieux l'aspect naturel du bois. Le marché propose de plus en plus d'« huiles cires », une combinaison d'avantages de deux produits qui combinés offre une protection plus efficace et un peu plus durable.



LAQUES, VERNIS ET VITRIFICATEURS

Les laques, vernis et vitrificateurs sont des produits qui vont couvrir intégralement la surface du bois à l'aide d'un film à la fois souple (pour suivre les mouvements naturels du bois) et très résistant en même temps. Ces produits ont l'avantage de protéger durablement le bois contre les taches et saletés, ainsi que des chocs ou des griffes. Plus difficiles à mettre en œuvre, ils offrent généralement le meilleur niveau de protection, pour des bois soumis à des contraintes plus importantes. Les marques proposent néanmoins de plus en plus de solutions semi-professionnelles afin de réaliser un travail de qualité sans pour autant induire des travaux de grande ampleur comme ce pouvait être le cas dans le passé (le décapage et ponçage du bois à nu ne sont plus toujours nécessaires avant l'application d'une nouvelle finition). De nombreuses solutions existent sur le marché, tant en incolore, qu'en teinte bois semi-transparente ou couleur opaque, pré-destinés à des utilisations ciblées et répondre à des contraintes plus spécifiques (formules adaptées par exemple pour une résistance renforcée contre l'humidité dans les pièces telles que la salle de bain, ou encore en formulations plus épaisses pour une application sans coulure sur les contremarches d'un escalier).



Des peintures de « Rénovation » à destination des bois sont également commercialisées. Ces peintures connaissent un succès grandissant tant chez le particulier que le professionnel : elles permettent de faire « du neuf avec du vieux », de remettre au goût du jour des bois anciens, démodés ou abîmés, qu'ils soient brut, agglomérés, stratifiés ou même plastifiés et situés tant sur les murs, que sur les sols, les plafonds ou les meubles. Il n'est pas nécessaire de décapier les anciens vernis ou d'appliquer une sous-couche : un simple nettoyage du bois (pour le dégraisser et le laver de toute saleté) suivi d'un léger égrenage au papier de verre suffisent avant de réaliser l'application de la peinture. Ces peintures étant à base d'eau, elles ont l'avantage de sécher très vite, ce qui permet de réaliser des travaux en économisant un maximum de temps et d'argent.



TRAITEMENTS

N'oubliez pas **les traitements** : ils apportent une garantie supplémentaire de durabilité en offrant une protection accrue contre les insectes xylophages ou les moisissures qui pourraient dégrader les bois à plus longue échéance (de 10 à 20 ans). Ils sont recommandés même sur des bois neufs, l'absorption au cœur du bois étant plus aisée que sur des bois ayant déjà été traités. La protection **préventive** nécessite moins de travail et offre un meilleur rendement qu'en application **curative** sur un bois infesté.



PRIMERS

Les **primers** : eux-aussi facultatifs, ils offrent néanmoins plusieurs avantages tels qu'une action anti-taches (pour les bois taniques qui pourraient réagir avec les produits de finition), une action bouche-pores (pour améliorer le rendement des finitions sur des bois plus absorbants), ou encore une aide pour favoriser l'accroche de la finition (sur des bois très denses ou très fermés).

Les marques proposent également leurs propres **produits d'entretien** : ils sont étudiés pour permettre une meilleure longévité des finitions, là où certains nettoyeurs multi-surfaces pourraient potentiellement agresser et dégrader prématurément les finitions, tant du point de vue de leur efficacité que de l'esthétique (agents mordants, détergents).

Pour plus d'informations, veuillez contacter :

V33 BELGIUM

Ambachtenstraat 11B -3210 LUBBEEK

Tél. : 016/62 92 92

www.v33.be

Vente aux enchères online de la faillite NV HOEBEEK - RABOTAGE - SCIERIE

Plus que 100 machines diverses - Grand stock de bois

MACHINES SERVICE DE RABOTAGE

cnc masterwood project 500 L - 8 raboteuses quatre faces WEINIG donc 3 HYDROMAT 22, UNIMAT 23 EL - machines à profiler FRIULMAC quadramat et WADKIN - machine à emballage BARBERAN PL 32 - coupe-rouleau BARBERAN TF 1300 - ponceuse BOERE - ligne d'emballage BVM ccompacta 5022 - automatisation d'importations CSP - ponceuse KUHLMEIJER - briseur VECOPLAN VAZ1100 xl - scie à chaîne STIHL HOLTECH - extration - scie à ruban - topie - combiné - scie à panneaux - etc.

MACHINES SCIAGE

scie à faisceau MAYER PS 9Z - machine à scier STROMAB TR500 - SCIE RAIMANN - 6 scies à ruban STENNER

MACHINES GRINDERY

machine à affûter SCHNEEBERGER ARIES NC2 - machine à affûter WEINIG - rectifieuses planes ERMA - nettoyeur FINNSONIC - machines à affûter VOLLMER CHP20H et CA 100 - etc.

DIVERS

séchoir bois HB GROUP - réservoir à carburant - fraiseuse SCHNEEBERGER - outils de main - plus que 100 pièces d'outillage - Rayonnages cantilever - palettiers - chariot élévateurs - 4 COMBILIFTERS

STOCK

Enorme stock de Méranti - cèdre - chêne rouge d'Amérique - yellow pine - teak - hêtre - padouk - afzelia - sapin - portes - chambranles - plinthes - bardage - parquet - moulures - lambris - marches d'escalier -

ETC.

Début vente :
mercredi 07 juin 2017

Jour/lieu de visite:
Samedi 10 juin 2017 de 10.00 à 15.00
Baeckelmansstraat 131 à 2830 Willebroek

Fin de vente :
Mercredi 14 juni 2017 à partir de 16.00

info & photos: www.jorisco.be

tel. : +32 (0) 52 20.00.32

fax. : +32 (0) 52 20.11.09

info@jorisco.be

Jorisco

Online veilingen

WWW.JORISCO.BE

Taxatie

Inventarisatie

Veilingen van

faillissementen

SMART ENTRANCE

TOUCH TO OPEN



Avantages

- ✓ Technique d'ouverture et de fermeture de portes révolutionnaire par toucher, pas de mouvement tournant classique d'une poignée de porte
- ✓ Plus besoin de clé
- ✓ Moins de travail pour le montage, même sur des portes d'intérieur standard
- ✓ Optique dépouillé et plane, garantit un intérieur minimaliste
- ✓ Pas d'usure, sans entretien, marche souple, pas besoin de lubrification



La finition sur menuiserie extérieure

Depuis de nombreuses années, nos châssis et portes en bois ont évolué, ils sont devenus, plus sécurisants, plus isolants, plus beaux. De nouvelles essences de bois sont arrivées sur le marché belge, tantôt résineux, tantôt feuillus et ce, sans oublier les bois exotiques.

L'exigence du client voulant acquérir un châssis bois a bien évidemment augmenté. Nous voulons des châssis et portes en bois qui soient sécurisants, isolants tout en gardant l'esthétique du bois et ce en ayant le moins d'entretien possible.

Aujourd'hui, il est possible de trouver toutes ces qualités dans les châssis bois. En effet, les quincailleries, les vitrages et les épaisseurs de châssis ont évolué pour arriver aujourd'hui à proposer des châssis et portes en bois regroupant toutes ces qualités.



ET LA FINITION ???

Les finitions sur châssis et portes en bois ont, elles aussi, considérablement évolué ces dernières années en s'adaptant aux essences de bois utilisées par les fabricants de portes et fenêtres.

- Les imprégnations permettent de protéger le bois contre les champignons, de le colorer, mais aussi de l'hydrofuger.

Aujourd'hui, la volonté des fabricants est de se diriger vers des imprégnations en phase aqueuse.

Bien plus facile à utiliser, elles sèchent plus vite, elles sont adaptées à toutes les essences de bois et permettent de travailler dans un environnement plus respirable. Elles s'utilisent par trempage, badigeonnage ou encore en flow-coat.

- Les primaires.

Les primaires en phase aqueuse, sont soit transparents pour les lasures, soit blancs ou gris pour les couleurs opaques. Les principales caractéristiques des produits, sont qu'ils sont riches en extrait sec, ils sont isolants contre les tanins et les éventuels jaunissements. L'utilité de travailler avec des primaires n'est plus à démontrer. La rapidité de séchage, la facilité de ponçage, font de ces couches intermédiaires, des incontournables du système de finition et apportent la sécurité et la durabilité.

- Les finitions.

Les peintures de finition pour portes et châssis sont devenues respirantes, souples, non-cassantes et non jaunissantes ; bref beaucoup d'avantages pour la protection des menuiseries extérieures vu qu'elles sont le manteau de protection du châssis et de la porte. Les finitions en phase aqueuse PU feront que votre châssis d'aujourd'hui sera aussi votre châssis de demain.

Techniquement, certaines peintures de finition sont renforcées en PU 'Polyuréthane' ce qui leur donne un avantage supplémentaire, un bon accrochage du système, pas ou peu de farinage, pas de « blocking » et une souplesse dans la durée.

Aujourd'hui, le client portant son choix vers le châssis bois, est un client qui aime le bois et veut le sublimer. On peut trouver sur le marché de nouvelles générations de lasure à effet naturel, ces lasures incolores donnent un aspect naturel au bois et sont mates. Elles sont utilisées à l'intérieur comme à l'extérieur et on les retrouve fréquemment dans la réalisation des châssis bois-alu.

Les lasures de type NW 740/05 feront que votre châssis ne sera plus une simple fenêtre, mais fera partie intégrante des meubles de votre maison.

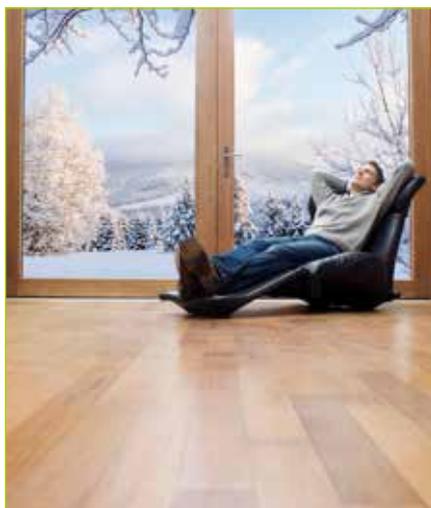
Le bois est et restera un matériau noble pour les fenêtres et portes, c'est pourquoi leur apporter le meilleur système de finition, ne sera que bénéfique pour leur futur.

Pour plus d'informations :

Remmers BVBA
 Bouwelven 19 · B-2280 Grobbendonk
 Tél. : +32 (0) 14 84 80 80 · Fax: +32 (0) 14 84 80 81
www.remmers.be
 Contact : Hervé Henry -
 Responsable commercial division bois
herve.henry@remmers.be - 0032 (0) 472 61 62 60

La finition intérieure

Dans l'ameublement, le client final qui désire une création unique, va demander à son menuisier la fabrication d'un meuble, d'un escalier, d'une cuisine ou encore d'un placard. Depuis plusieurs années, l'aspect esthétique et durable interviendra en grande partie dans ce que l'artisan pourra proposer.



©Remmers

Les panneaux et les essences de bois sont nombreux, l'accès à internet et aux catalogues de décoration offrent à notre clientèle un panel d'idées toutes plus innovantes les unes que les autres.

Aujourd'hui, de plus en plus de nos réalisations doivent être posées comme produit fini.

Teinté, vernis, laqué, préfini, aspect béton, aspect rouillé, ... Bref, toute la gamme de produit de finition a évolué pour répondre aux attentes du marché.

Durant ces dernières années, le focus a été axé sur le développement des produits en phases aqueuses. Aujourd'hui, il est aisé de se procurer toute une gamme complète de finitions en phase aqueuse. Leur qualité et durabilité ont fait leurs preuves. Des vernis de type aqua TL 412 offrent aux escaliers : esthétique, aspect naturel et résistance à l'usure.

La majorité des peintres en menuiserie accueillent à bras ouverts ces « nouvelles technologies ». En effet, techniquement très abouties, elles offrent un confort de travail : PAS d'odeur de solvant, un séchage rapide, des extraits secs élevés, et une facilité de ponçage.

Qualitativement plus élevée que les anciennes générations solvantées, une grande partie de cette gamme de laque en phase aqueuse est mono-composante, ce qui implique aussi une diminution des coûts.

Des produits de type PF 430 ou CL 440, offrent aux menuisiers la possibilité de poser des systèmes de finition durables, esthétiques et respectueuses de l'environnement.

En conclusion, aujourd'hui la finition des menuiseries intérieures, n'est plus une option, mais un atout. Dessiner, fabriquer, peindre et poser ses meubles fait partie intégrante du métier de menuisier et répond à une demande sans cesse en augmentation.

Pour plus d'informations :

Remmers BVBA

Bouwelven 19 · B-2280 Grobbendonk

Tél. : +32 (0) 14 84 80 80 · Fax: +32 (0) 14 84 80 81

www.remmers.be

Contact : Hervé Henry - Responsable commercial division bois

herve.henry@remmers.be - 0032 (0) 472 61 62 60

18^{ème} édition de la journée d'étude «Les parqueteurs - Die Parketteverleger » : une journée sous le signe du parquet

Le 5 mai dernier, plusieurs parqueteurs wallons et bruxellois se sont retrouvés au centre Ifapme de Gembloux pour participer à la 18^{ème} édition de la journée d'étude organisée par le GT « Les parqueteurs-Die Parketteverleger ». Cette journée, dédiée exclusivement au secteur du parquet, s'est déroulée dans le professionnalisme et la bonne humeur.



Cette journée professionnelle avait pour objectif de présenter les nouveaux produits et techniques, mais également de permettre un échange d'expérience entre les professionnels du secteur. Exposés théoriques et pratiques se sont succédés tout au long de la journée. Les parqueteurs présents ont pu tester les nouveaux produits et techniques présentées par les 6 fournisseurs présents.

La journée a débuté avec l'exposé de Monsieur Charron, chef de laboratoire au CTSC sur la nouvelle version de la note d'information technique (NIT 218) sur les revêtements de sols en bois. Le secteur étant en perpétuelle évolution, la précédente version, éditée en 2000, avait grand besoin d'être remise à jour en tenant compte des nouvelles technologies auxquelles les parqueteurs sont dorénavant confrontés dans leur travail. Monsieur Charron a présenté les modifications ainsi que les nouveautés apportées à cette nouvelle version de la NIT 218.

La matinée s'est poursuivie avec les exposés des sociétés Unipro (Pallmann et Wolff) et Bj Parket. Divers thèmes ont été abordés tels que :

La matinée s'est poursuivie avec les exposés des sociétés Unipro (Pallmann et Wolff) et Bj Parket. Divers thèmes ont été abordés tels que :

- Machines pour parquet : bordeuse à parquet, Pallmann Gecko Flex, rainureuse à Parquet, et ponceuse à parquet, Pallmann Spider
- Outils spéciaux pour la préparation du support : Appareil CCM WOLFF, Appareil PressoMess, Coffret de contrôle des supports et Humidimètre
- Les différentes gammes de parquets et plancher chez BJ Parket

Durant l'après-midi, les parqueteurs ont pu découvrir les produits des sociétés Bostik, Ciranova et Ultradia :

- Barrière anti-humidité Eponal 336, les masses d'égalisations Niboplan Direct, et la nouvelle génération de colles Parfix Eco Basic, Parfix Eco Plus par Bostik.
- Teinte et protection avec les produits Ciranova (huile et vernis). UN1CO, l'huile monocouche et FORTICO, le nouveau vitrificateur PU en phase aqueuse avec résistance chimique et mécanique exceptionnelle
- Ponçage, polissage et vieillissement des sols en bois : une seule machine pour toutes vos applications chez Ultradia



Cette journée a permis aux parqueteurs présents d'avoir un petit aperçu des nouveautés du secteur, de la préparation du support jusqu'à la finition du parquet.

Les membres du groupe de travail tiennent à remercier leurs différents sponsors présents mais également les parqueteurs qui ont fait de cette journée un véritable succès. Nous vous donnons d'ores en déjà rendez-vous l'année prochaine pour la 19^{ème} édition.

Pour plus d'informations :

www.lesparqueteurs.be ou [www.facebook/lesparqueteurs](https://www.facebook.com/lesparqueteurs)

Bella Sander

Dernière innovation en matière de ponçage des sols en bois

Équipée d'un moteur puissant avec vitesse variable, elle est la solution idéale pour :

- › Décapage des vieux sols en bois : enlèvement de colles, résines, peintures,
- › Ponçage intensif pour aplanir le sol avec une très grande précision de planéité
- › Polissage et lustrage

Très ergonomique, équipée d'un aspirateur intégré avec réglage de la brosse pour une aspiration optimale .

Le planétaire à 4 têtes offre une grande stabilité. Les têtes sont équipées de velcro pour y fixer les papiers classiques de ponçage mais aussi d'un système d'ergots pour fixer des outils de ponçage intensif et de brosses de vieillissement.

Engrenages assurant une grande réduction des bruits et une excellente absorption des vibrations.

Poids supplémentaires pour un travail plus agressif.

Lampe frontale puissante pour un meilleur contrôle de l'absence de griffes.

NOUVEAU : Donnez un effet vieilli à vos sols.



ULTRADIA sa
 Axis Parc - Rue Edouard Belin 3 -
 1430 Mont-Saint-Guibert
 Tél : +32 10/24.76.00
www.ultradia.be

L'association « Les Parqueteurs – Die Parkettverleger » bénéficie du soutien de :



Le secteur de la cuisine équipée dispose désormais de son propre label : Construction Quality Cuisiniste

Comme son nom l'indique, Construction Quality Cuisiniste est un label de qualité spécifique aux entreprises actives dans le secteur de la cuisine équipée. Il s'agit donc d'un « plus » pour le cuisiniste qui lui permet de souligner son sérieux auprès de ses clients, mais aussi de valoriser la fiabilité et la qualité de son travail.

L'objectif général du système Construction Quality est d'instaurer auprès du grand public la confiance dans les compétences et la bonne organisation des entreprises actives dans le secteur de la cuisine équipée ainsi que dans l'attention que celles-ci portent à la qualité, la sécurité, l'environnement et la durabilité. Le label Construction Quality Cuisiniste est la preuve que le cuisiniste est bien organisé, que la satisfaction du client est prioritaire dans sa politique générale et qu'il respecte les normes de qualité les plus rigoureuses au niveau technique. Cela signifie que l'entreprise vise à garantir une qualité constante dans l'exécution des travaux dans un esprit de durabilité.

Un référentiel a été rédigé par le secteur, il reprend les exigences auxquelles doit répondre une entreprise pour être labellisée.

CHOISIR UN CUISINISTE LABELLISÉ, UN ATOUT POUR LE PARTICULIER

Choisir une entreprise labellisée, c'est faire le choix d'une entreprise compétente pour réaliser les travaux que vous lui confiez. Ce label procure donc au particulier une certaine confiance dans l'entreprise choisie. En effet, le label est octroyé par un organisme indépendant, sur la base d'audits annuels, organisés au bureau et sur chantiers. Ceux-ci permettent de confirmer que l'entreprise rencontre les exigences du référentiel.

3 vidéos circulent actuellement sur le Net en vue de vous présenter ce label de façon humoristique et de vous vanter ses mérites.



Plus d'informations

Le label Construction Quality Cuisiniste possède son propre site : www.label-quality-cuisiniste.be sur lequel vous pourrez retrouver toutes les informations utiles.

Nous vous invitons également à vous rendre sur le site de Construction Quality (www.constructionquality.be) où vous pouvez retrouver toutes les entreprises labellisées, et ce, par métier.

L'appli **Perfect Finish**



Découvrez comment vous obtenez un intérieur épuré durable!



L'appli **PERFECT FINISH** vous permet de découvrir quelles sont les différentes possibilités pour réaliser la finition d'une cloison ou d'un plafond en Gyproc. Utilisez l'appli pour aider vos clients !



Découvrez l'appli **Perfect Finish** !



mot-clé : Best Finish



ERRATUM

Suite à l'article paru dans le précédent numéro de notre revue (N°102 de Mars 2017 – PP. 21-24) relatif aux broyeurs de déchets alimentaires, nous souhaitons apporter une information complémentaire importante afin d'informer au mieux nos lecteurs.

Les broyeurs d'aliments installés sous l'évier et qui broient les restes de nourriture, qui se déversent ensuite dans les égouts, sont interdits en Belgique en raison des problèmes occasionnés aux systèmes d'épuration des eaux.

Si ce type d'appareil est utilisé dans de nombreux ménages aux États-Unis, il est néanmoins interdit dans la plupart des pays européens. Les systèmes d'épuration des eaux en Europe - qui sont plus anciens que les systèmes américains - ne sont pas adaptés pour traiter cette pulpe. En Belgique aussi, il est interdit de mettre sur le marché et d'utiliser des machines qui broient les restes alimentaires et les déversent dans l'eau ou dans un réseau de collecte et d'épuration des eaux. Si de nombreux ménages venaient à installer un broyeur d'aliments, les coûts liés à l'épuration des eaux augmenteraient fortement.

L'usage de broyeurs de déchets alimentaires dans les cuisines (qui dans ce cas sont clairement destinés à être

éliminés via les canalisations d'évacuation vers les égouts publics) était déjà interdit via diverses dispositions légales et réglementaires applicables dans chacune des 3 Régions et en conséquence de celles-ci, l'Etat fédéral a promulgué un Arrêté Royal daté du 10 août 2015 qui en interdit la mise sur le marché en Belgique.

La raison principale qui motive ces dispositions est que cet usage entraîne une surcharge induite des réseaux d'évacuation d'eaux usées et des stations d'épuration dont le fonctionnement est porté à charge des citoyens/consommateurs d'eau. Il s'agit en l'espèce d'un usage abusif qui porte atteinte à l'environnement.

Pour en savoir plus, nous vous invitons à vous rendre sur le lien suivant :

http://www.ejustice.just.fgov.be/cgi_loi/change_lg.pl?language=fr&la=F&cn=2015081054&table_name=loi de l'Arrêté royal du 10 août 2015 relatif à des broyeurs dont le broyat est destiné à être éliminé dans des systèmes d'évacuation d'eaux résiduelles, M.B. du 23 octobre 2015.



HORIZON BOARD ET PÂTES DE JOINTOIEMENT LA FINITION HAUT DE GAMME

WE INVENTED THE **HORIZON**

KNAUF

Nouvelle table de cuisson avec hotte intégrée

La nouvelle table de cuisson avec hotte intégrée se caractérise par des espaces légers et ouverts qui s'interpénètrent mutuellement. Dans une cuisine et un espace de vie ouverts, la présence d'une hotte îlot ou murale est souvent perçue comme une perturbation. C'est pourquoi, le 'inductionAir System' a été conçu. Il s'agit d'une solution d'aspiration invisible totalement intégrée dans la plaque de cuisson à induction de 80 cm. Le tableau de commande dual LightSlider reste lui aussi totalement invisible jusqu'au moment où vous allumez l'appareil.

À PROXIMITÉ IMMÉDIATE DE LA ZONE DE CUISSON

Le système d'aspiration - disponible soit avec une évacuation vers l'extérieur, soit en fonctionnement en circuit fermé - se trouve au milieu de la table à induction, entre les zones de cuisson, là où se forment les vapeurs. Deux fentes d'aspiration évacuent les vapeurs et les odeurs dès leur apparition.

L'élimination à la source et la force d'aspiration maximale de 630 m³/h permettent à ce système d'aspiration intégré de soutenir brillamment la comparaison avec une hotte murale ou îlot.

FORCE D'ASPIRATION IDÉALE

Le capteur Climate Control mesure la quantité de vapeur en continu et adapte automatiquement la puissance d'aspiration. Ainsi, le système d'aspiration fonctionne toujours à la puissance optimale, sans consommer plus d'énergie que nécessaire.

La hotte possède neuf vitesses normales et une intensive, bien utile pour éliminer les odeurs et vapeurs tenaces qui accompagnent généralement les fritures. La hotte donne alors sa pleine puissance pendant quelques minutes avant de revenir automatiquement à la position précédente.

BAC RÉCOLTEUR

De la vapeur condensée s'infiltrerait accidentellement dans les fentes d'aspiration du système intégré ? Pas de soucis ! Elle est recueillie dans le bac récolteur prévu à cet effet et qui se vide très facilement. Tout comme les filtres à graisse en acier inoxydable, ce petit bac en inox est prévu pour être nettoyé au lave-vaisselle.



FLEXINDUCTION

Des deux côtés du système d'aspiration intégré se trouvent deux zones à induction qui peuvent être regroupées en une zone XL où vous pourrez très facilement utiliser une grande poêle, une poêle à poisson ovale ou encore une plaque gril. Le robuste cadre en fonte surmontant le système d'aspiration peut également servir de porte-casserolles pendant la cuisson.

Chaque zone de cuisson est dotée du powerBoost, qui vous donne un surcroît de puissance en plus de la puissance maximale.

FLEXMOTION

La fonction "flexMotion" vous permet de déplacer les casseroles et les poêles d'une zone à l'autre sans devoir régler à nouveau la température précédemment sélectionnée.

La table de cuisson reconnaît la casserole que vous venez de déplacer et vous demande si vous désirez conserver le niveau de température antérieurement sélectionné.

POWERMOVE PLUS

Les zones de cuisson flexInduction sont divisées en trois zones qui ont chacune leur propre puissance. La fonction « powerMove Plus » vous permet, par exemple, de cuire la viande dans les règles de l'art. Sur la première zone, vous saisissez la viande. Ensuite, vous glissez la poêle au milieu de la zone pour cuire la viande. Et pour la garder au chaud, vous utilisez l'arrière de la zone.

FRYINGSENSOR PLUS

Plus jamais de crêpes noircies ou d'omelettes trop cuites, grâce à la fonction « fryingSensor Plus ». "fryingSensor Plus" assure une température constante et empêche la graisse ou l'huile de surchauffer (ce qui n'est pas bon pour la santé) ou même de brûler.

COOKINGSSENSOR PLUS

Votre lait monte et déborde à chaque fois ? Avec le cookingSensor Plus qui surveille la température, les liquides et les préparations qui montent et débordent appartiennent définitivement au passé et vous ne devrez plus surveiller continuellement votre plaque de cuisson.



Pour plus d'informations :

BSH Home Appliances SA

Avenue du Laerbeek, 74 - 1090 BRUXELLES

www.bsh-group.com

www.siemens-home.bsh-group.com/be

L'association UPEC bénéficie du soutien de :



Votre assurance Accidents du Travail chez Fédérale Assurance ?

Elle a été récompensée, pour la 5^e année consécutive, par le Trophée DECAVI de l'Assurance¹ !

Il ne vous reste plus que quelques semaines... Vous avez jusqu'à fin septembre pour choisir l'assurance Accidents du Travail de Fédérale Assurance, celle que le jury des Trophées de l'Assurance, composé de professionnels du secteur, a désigné comme la meilleure couverture de sa catégorie en 2013, 2014, 2015, 2016 et 2017. Découvrez les raisons pour lesquelles notre couverture fait la différence, nous nous occupons de tout le reste !



LES CONSEILS AVISÉS DE NOTRE SERVICE DE PRÉVENTION

Certifié ISO 9001, il se compose d'ingénieurs dont l'intervention est très appréciée par nos assurés. L'organisation de campagnes de sécurité et de formations au sein des entreprises, de même que la réalisation d'études de risques en vue de la souscription de couvertures d'assurances spécifiques font partie de leurs missions quotidiennes.

LA CERTIFICATION ISO 9001, UNE GARANTIE DE QUALITÉ

Notre département de gestion des sinistres en accidents du travail est certifié ISO 9001 depuis 1999. Ce label atteste que ses activités sont gérées selon un modèle bien déterminé, dont le principal objectif est une amélioration constante de son organisation. Ce système de gestion de la qualité constitue une valeur ajoutée indéniable. Il permet à la compagnie d'assurer à ses clients le meilleur service qui soit.

GESTION DE VOTRE CONTRAT ET DÉCLARATION DES SINISTRES EN LIGNE : EFFICACITÉ ET RAPIDITÉ

Fédérale Assurance met un espace sécurisé, My FEDÉRALE Assurance, à disposition de ses clients. Accessible 24 h/24, 7 j/7 via le site www.federale.be, il leur permet de déclarer les sinistres et de suivre l'évolution du dossier, mais aussi de consulter leurs contrats d'assurance. La déclaration de sinistre électronique permet une gestion encore plus rapide.

Pour encore améliorer notre contact avec vous, la gestion de la majorité des sinistres est décentralisée vers nos sièges régionaux.

¹ Plus d'info sur www.decavi.be.

² Les ristournes évoluent avec le temps en fonction des résultats et des perspectives d'avenir de l'entreprise d'assurance, de sa solvabilité, de la conjoncture économique et de la situation des marchés financiers par rapport aux engagements de la Caisse Commune d'Assurance contre les accidents du travail, faisant partie du Groupe Fédérale Assurance. L'octroi de ristournes dans le futur n'est pas garanti. Les ristournes varient par catégorie et type de produits et les règles relatives à leur octroi sont définies dans les statuts de la Caisse Commune d'Assurance contre les accidents du travail. Ces statuts peuvent être consultés sur HYPERLINK «<http://www.federale.be>» www.federale.be.

UN ACCOMPAGNEMENT SPÉCIFIQUE DES BLESSÉS GRAVES DU TRAVAIL

Un accident du travail peut engendrer des conséquences dramatiques, tant pour la victime que pour sa famille. C'est la raison pour laquelle Fédérale Assurance a créé un service d'aide et d'accompagnement des blessés graves. Il informe la victime au sujet de ses droits et du règlement du sinistre, suit le dossier médical de près, conseille la victime lors de son hospitalisation et de sa réhabilitation et l'aide dans ses démarches de réinsertion professionnelle. L'employeur reçoit lui aussi toutes les informations souhaitées.

UNE TARIFICATION ÉQUITABLE ET LE PARTAGE DES BÉNÉFICES

En tant qu'assureur mutualiste, Fédérale Assurance n'a pas d'actionnaires externes à rémunérer. La compagnie partage depuis plus de 100 ans ses bénéfices avec ses clients. Ainsi, les clients ayant souscrit une assurance Accidents du Travail reçoivent annuellement une ristourne² versée sur leur compte.

Enfin, au cours des 10 dernières années, la compagnie n'a appliqué aucune augmentation de prime généralisée en accidents du travail.

N'attendez plus et rencontrons-nous !

Rédaction : Fédérale Assurance
0800 14 200
www.federale.be

winsol

UN SUCCÈS CONFIRMÉ !

• UN CONCEPT 'ONE STOP SHOP' QUI

A FAIT SES PREUVES

• DES RÉGIONS EXCLUSIVES DISPONIBLES

POUR VOUS

• LES CLIENTS SE DÉPLACENT DANS VOTRE

SHOWROOM GRÂCE AUX CAMPAGNES

NATIONALES WINSOL

• UN SERVICE APRÈS-VENTE DEPUIS 140 ANS



PORTES ET
FENÊTRES

Extension portes et fenêtres ; un nouveau look rétro et des profils 80mm énergétiques en PVC, un profil en alu à l'aspect acier et une installation de chargement renouvelée aux résultats magnifiques.

VOLETS
ROULANTS

PROTECTIONS
SOLAIRES

PORTES DE
GARAGE

COUVERTURES
DE TERRASSE

Devenez partenaire et dès demain, vous travaillerez
avec les produits de haute qualité

winsol

Winsol nv / sa

Roeselaarsestraat 542 • 8870 Izegem
T. +32 (0)51 33 18 11 • F. +32 (0)51 33 19 91
info@winsol.be • www.winsol.be

Formation sur les teintés et produits de finition et leur mise en œuvre

Comme tout organisme de formation qui se dit professionnel, il nous arrive régulièrement de participer en tout ou en partie à une formation que nous proposons.

Notre participation ayant pour objectif essentiel de recueillir auprès des participants leur ressenti quant à la qualité de la formation.

Nous nous sommes dès lors rendus au Centre de Compétence Pigments situé à Strépy-Bracquegnies, avec lequel nous collaborons depuis de nombreuses années.

La formation de 4 jours, et qui s'étale sur deux semaines, s'articule autour d'un apprentissage théorique, mais également pratique. Cette seconde partie étant la plus importante.

Après un rappel sur les différents types de matériaux support en bois ou dérivés et leurs spécificités, les participants abordent le volet de la connaissance des produits de finition depuis les teintés et cires jusqu'au produit actuels en base aqueuse.

Ensuite les procédés et matériels d'application des divers produits de finitions sont illustrés, avant d'entamer le volet pratique. Cette partie pratique fait la part belle à la mise en œuvre des différentes techniques actuelles des finitions, comme l'application pneumatique, airless, air-mixte ou encore l'application des peintures à bas de poussières.

Bien entendu, les aspects d'hygiène et sécurité ainsi que la gestion de l'environnement ne seront pas oubliés.



Nous avons donc recueilli auprès des participants de la dernière session de formation, leurs ressentis et vous en livrons quelques-uns ;

« Très bonne formation, Alain Vanderheyden (le formateur) est une personne très compétente et qui prend bien son temps pour nous expliquer les choses »

« Nous étions en situation réelle de travail au sein d'un atelier de top niveau »

« J'ai beaucoup apprécié les différentes mises en situation lors des exercices de pistolage sur panneaux MDF »

« Voilà une formation qui remet les pendules à l'heure et qui m'a permis de découvrir de nouveaux produits de finition et comment les mettre en œuvre ».

Si vous voulez participer à la prochaine session de formation, sachez qu'elle aura lieu au centre de Compétence Pigments, Quai du Pont Canal 5 à 7110 Strépy Bracquegnies, les 2, 3, 12 et 14 juin prochain.

Vous trouverez le programme complet de cette formation sur notre site www.woodwize.be à la rubrique Formation externe / catalogue des formations, codes 0420 et 0430

Pour plus d'information, contactez-nous : soit par mail marc@woodwize.be ou kevin@woodwize.be soit par téléphone +32 (0) 2/ 558 15 51.



Nouveau distributeur exclusif en Wallonie!



Raboteuses & dégauchisseuses

Scies circulaires à format



Plaqueuses de chants

Machines combinées



Depuis 1995

Distributeur exclusif de :

OTT, Mayer, Heesemann,

Format-4, Felder et Hammer

Showroom de 1600 m²

Propre service après vente.

Hammer®

www.hammer-belgium.be

hammer@dbs-machines.be

FELDER®

www.felder.be

felder@dbs-machines.be

Petites annonces

103.1

Du 23 mai au 6 juin 2017, **VENTE AUX ENCHÈRES EN LIGNE D'UN GRAND DÉSTOCKAGE DE BOIS** (> 1000 m³) de différentes essences et dimensions.

Essences de bois : Hêtre, Chêne, Érable, Chêne Rouge, Frêne Américain.

Types de sciage : En plots (Boules entières ou dépareillées), Avivés, Carrelets, Bois rabotés, Chutes de tranchage, Lattes carrées.

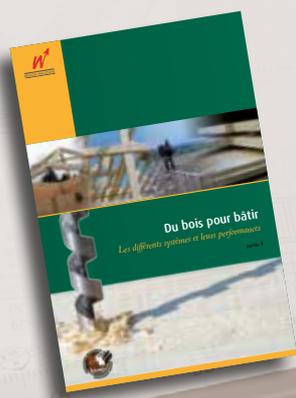
Journée de visite organisée à Beernem le 30 mai de 15 à 17h.

Intéressé ?

Contactez sans plus attendre la FWMB au 081/20.69.22 ou par mail fwmb@confederationconstruction.be



Livre : Du bois pour bâtir



Livre en quadrichromie :
140 pages (photos, schémas, illustrations ...)

Prix de l'ouvrage :
15 € (frais supplémentaires pour l'envoi postal)

Vous souhaitez construire en bois ?

Vous voulez vous poser les bonnes questions ?

Et éviter ainsi certaines erreurs dans votre projet ?

- L'ouvrage « Du bois pour bâtir » édité par la Fédération Wallonne des Menuisiers Belges vous permettra non seulement de vous **poser les bonnes questions** afin que vous puissiez également les soumettre aux constructeurs mais surtout **d'éviter certaines erreurs** avant de vous engager dans une construction en bois.
- Il fera également le tour d'horizon des **atouts et des avantages** de ce type de construction afin d'opérer le meilleur choix.
- Il explore les **différents systèmes constructifs** en bois les plus usités en Wallonie. Il débat des performances recherchées et des bonnes règles de précaution pour toute construction.

Pour tout renseignement
ou commande de cet ouvrage :

FWMB
(Fédération Wallonne des Menuisiers Belges)
Tel : 081/20.69.22.
Fax : 081/20.69.20.
E-mail : fwmb@confederationconstruction.be
Site : www.menuisiers.com



Schüco AutomotiveFinish –

Design métallique exclusif
pour fenêtres et portes en PVC

L'extraordinaire technologie de revêtement Schüco AutomotiveFinish est un procédé innovant pour la coloration des profilés en PVC. Découvrez des teintes métalliques éclatantes pour les fenêtres et les portes en PVC qui viennent enrichir la diversité de conception architectonique aussi bien pour les immeubles locatifs que pour les maisons individuelles. S'informer maintenant: www.schueco.be/automotivefinish

Fenêtres. Portes. Façades.

SCHÜCO



La meilleure fenêtre pour votre maison ? Trouvez-la grâce à l'Appli HelloWin !



HelloWin



Une analyse personnalisée
de vos fenêtres existantes



Des conseils sur mesure pour
le choix de vos nouvelles fenêtres



Prendre contact avec un
conseiller-installateur
HelloWin de votre région

Plus d'info ? www>HelloWin.be

Téléchargez gratuitement via



SAINT-GOBAIN